

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГИМНАЗИЯ №168
ЦЕНТРАЛЬНОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

УТВЕРЖДАЮ И.о. директора ГБОУ гимназии №168 Т.Н. Судакова-Голлербах Приказ № 70-2/о от 31 августа 2023 г.	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по УВР Г.Н.Рудник 30 августа 2023 г.
РАССМОТРЕНО На заседании МО учителей начальных классов протокол № 1 от 30 августа 2023 г. Руководитель МО И.Г. Петрова	ПРИНЯТО решением педагогического совета протокол № 1 от 31 августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

внеурочной деятельности

«Искусство чтения »

4 класс

2023-2024 учебный год

МО учителей начальной

школы

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

2023 г

Пояснительная записка к рабочей программе по курсу «Искусство чтения» 4 класс

Рабочая программа внеурочной деятельности общеинтеллектуального направления «Искусство чтения» разработана в соответствии с нормативными документами.

Нормативная основа программы

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286;
- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.
- Авторская программа: Л.Ф. Климанова, Л.А. Виноградская, В.Г. Горецкий, М.В. Бойкина).
- Образовательная программа НОО ГБОУ гимназия №168 Центрального района Санкт-Петербурга

Актуальность: данная программа поможет вызвать у школьников устойчивый интерес к книге, привить ребёнку первоначальные навыки работы с книгой, газетой, журналом.

Цель курса: формирование осмысленного чтения посредством освоения основ содержания литературной деятельности. Формирование у обучающихся стойкого читательского интереса и стремления к развитию своих творческих способностей и практических навыков поиска необходимой информации

Программа призвана способствовать решению следующих **задач**:

- расширение литературно-образовательного пространства учащихся начальных классов;
- формирование личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных учебных умений.
- формирование основных понятий по курсу (книга, библиотека);
- формирование умений самостоятельно находить информацию в библиотечном пространстве;
- расширение кругозора детей;
- пробуждение творческой активности ребёнка;
- развитие навыков самостоятельной работы;
- развитие навыков информационной и библиографической культуры;
- раскрытие индивидуальных особенностей;
- пробуждение творческой активности ребёнка;
- раскрытие индивидуальных способностей;

- формирование у детей элементов творчества;
- формирование литературного вкуса.
- формирование уважительного отношения к книге;
- формирование потребности в самообразовании;
- приобщение воспитанников к истокам библиографической культуры;
- воспитание художественного вкуса, культуры слова, трудолюбия и целеустремлённости.

Описание места курса в учебном плане

Программа курса внеурочной деятельности «Искусство чтения» изучается с 1-го по 4-й класс. На изучение курса в начальной школе выделяется 135 ч. В 1 классе – 33 ч (1 ч в неделю, 33 учебные недели). Во 2-4 классах – по 34 ч (1 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе). Обучение осуществляется в очной форме, в том числе с применением дистанционных образовательных технологий. В 3 классе при 34 учебных неделях общее количество часов на изучение курса составит 34 часа.

Формы, периодичность и порядок контроля.

Текущий контроль: смотр знаний, умений и навыков – викторины, интеллектуальные разминки и игры, КВН, дискуссии, творческие работы, ребусы, кроссворды, презентации. **Итоговый контроль:** защита творческих работ, проектно – исследовательская работа, участие в олимпиадах, инсценирование отдельных картин-эпизодов из выбранной книги, конкурс «Слушаем и читаем стихи детских поэтов».

Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности

Личностные результаты

- развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера;
- развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения преодолевать трудности – качеств весьма важных в практической деятельности любого человека;
- воспитание чувства справедливости, ответственности;
- развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления.
- осознавать значимость чтения для личного развития;
- формировать потребность в систематическом чтении;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Метапредметные результаты:

- определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно;
- учиться формулировать учебную проблему совместно с учителем;
- учиться планировать учебную деятельность на занятии;
- высказывать свою версию, пытаться предлагать способ её проверки (на основе продуктивных заданий);
- работая по предложенному плану, использовать необходимые средства (учебную книгу, простейшие приборы и инструменты);
- сопоставлять полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием;
- определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем;

- объяснять (доказывать) выбор способа действия при заданном условии;
- анализировать предложенные возможные варианты верного решения.

Предметные результаты:

- знать структурные элементы библиотеки: абонемент, читальный зал;
- ориентироваться в мире книг (отбирать книги по авторской принадлежности в открытом библиотечном фонде);
- пользоваться алфавитным каталогом для отбора нужной книги;
- заполнять каталожную карточку;
- систематизировать книги по авторской принадлежности;
- составлять список прочитанных книг;
- выделять особенности учебной книги;
- работать самостоятельно с книгой по алгоритму «Работаем с книгой»;
- аргументировать мнение о выбранной книге (устный отзыв);
- классифицировать книги по авторской принадлежности, теме, жанру.

Формы оценки достижения планируемых результатов:

- педагогическое наблюдение;
- практическая работа

Формы организации деятельности – практические занятия (в том числе с использованием дистанционных технологий).

Формы проведения занятий.

1. Урок-путешествие.
2. Викторина
3. Экскурсия.
4. Устный журнал
5. Беседа
6. Тестирование
7. Праздник Детской книги
8. Выставки работ учащихся (рисунки, книжки-малышки, дневник чтения).

Тематический план

№	Название темы	Количество часов
1	Учимся работать со словом	7
2	Учимся работать с предложением	7
3	Учимся работать с текстом.	20
	ВСЕГО	34

**Календарно-тематическое планирование по курсу «Искусство чтения» на 2023-2024 учебный год
4 класс (34 часа)**

№	Тема занятия	Планируемые результаты предметные	Планируемые результаты метапредметные	Планируемые результаты личностные	План	Факт
1	<p>Учимся работать со словом. Смысловая работа со словом «красота» с опорой на художественный текст</p>	<p>- Учиться воспринимать чтение как источник познавательного опыта; - находить в тексте требуемую информацию; - устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками, мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;</p>	<p>— находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном и неявном виде;</p> <p>— составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос;</p>	<p>- Формировать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; - формировать эстетические потребности, ценности, чувства;</p>		
2	<p>Смысловая работа со словом «красота» с опорой на словарные статьи.</p>	<p>- ориентироваться в содержании художественного, научно- популярного текста, понимать его смысл.; - формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста.</p>	<p>- активно использовать речевые средства</p>	<p>- развивать этические чувства доброжелательности и эмоциональнонравственной отзывчивости, понимания к чувствам других.</p>		

3	<p>Учимся работать с предложением. Сравнение внутренней и внешней красоты.</p>	<p>- Учиться осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; - формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста.</p>	<p>— находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде; — оценивать содержание текста; — участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.</p>	<p>- Формировать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; - формирование ориентации в нравственном содержании смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей</p>		
4	<p>Учимся работать с текстом. Прогнозируем содержание текста по заголовку.</p>	<p>- Прогнозировать содержание текста художественного произведения по</p>	<p>— находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;</p>	<p>- Формировать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения</p>		

5	Дополняем текст. Составляем собственный текст по заданной теме	заголовку, автору и осознавать цель чтения; определять главную мысль текста; - ориентироваться в содержании текста, понимать его смысл; - составлять устный рассказ на основе прочитанного произведения.	— понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр текста; — формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод	новой задачи - формирование ориентации в нравственном содержании смысла как собственных поступков, так и поступков окружающих людей		
6	Учимся работать со словом. Учимся объяснять значение слова «счастье»	- Учиться осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; - формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста.	— составлять небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос; — находить в тексте конкретные сведения, заданные в явном виде; — высказывать оценочные суждения и	Формировать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи		

7	Учимся работать с предложением. Учимся объяснять значение предложения, опираясь на собственный опыт.	- Учиться осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; - формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста	— свою точку зрения о прочитанном тексте находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде; понимать информацию, представленную в неявном виде; - высказывать оценочные суждения и свою точку зрения.	Формировать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи		
---	---	---	---	---	--	--

8	Учимся работать с текстом. Учимся находить главную мысль текста.	- Использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов); - ориентироваться в содержании художественного текста, понимать его смысл; - формулировать простые выводы основываясь на содержании текста	— находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде; — упорядочивать информацию по заданному основанию; - определять тему и главную мысль текста	- Формировать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; - формировать ориентацию в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей.		
9	Учимся работать с текстом. Учимся находить главную мысль текста.					
10	Учимся работать с текстом. Учимся находить главную мысль текста.					

11	Учимся работать с текстом. Учимся составлять собственный текст по главной мысли	- ориентироваться в содержании художественного текста, понимать его смысл; - составлять собственный текст по аналогии	- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде рисунка; - находить в тексте конкретные	Формировать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи		
12	Учимся работать со словом. Объясняем значение слова.	Использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов); читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения	сведения, факты, заданные в явном виде; — составлять небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос; - ориентироваться в содержании художественного, научно-популярного текста, понимать его смысл; ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках			
13	Учимся описывать устно и делать подпись к рисунку.					

		после предварительной подготовки - формулировать простые выводы основываясь на содержании текста				
--	--	--	--	--	--	--

14	Учимся работать с предложением. Объясняем смысл выражения	- Осознавать значимость чтения для дальнейшего	— находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном	- Формировать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и		
----	---	--	--	---	--	--

	«Детство – не подготовка к будущей жизни, а сама жизнь».	обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; - формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста	виде; – понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию);	способам решения новой задачи; - формировать ориентацию в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей		
15	Учимся работать с текстом. Учимся понимать прочитанное.	Использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов); - прогнозировать	— находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде; — определять тему и главную мысль текста; — понимать информацию, представленную в неявном виде	- Формировать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; - формировать чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с отечественной художественной культурой		
16	Учимся понимать прочитанное.					

17	Учимся понимать прочитанное.	содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения	(например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию); – формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод; – высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте; – определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;			
18	Учимся понимать прочитанное. Составляем собственный текст.		участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.			

19	Учимся работать со словом. Словами передаём настроение.	- Использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);	– понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде рисунка; – ориентироваться в соответствующих возрасту словарях; – участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста	- Формировать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; - формировать понимание чувств других людей и сопереживание им		
----	--	--	---	---	--	--

20	<p>Учимся работать с предложением. Объясняем значение выражения «Мы всегда будем в ответе за тех, кого приручили»</p>	<p>- осознавать значимость чтения, для дальнейшего обучения, саморазвития</p>	<p>— находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде; — составлять небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос</p>	<p>- Формировать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; - формировать понимание чувств других людей и сопереживание им</p>		
21	<p>Учимся работать с текстом. Учимся сравнивать тексты.</p>	<p>читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации; - воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; - прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения</p>	<p>— находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде; — вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; — понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение); — высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте</p>	<p>- Формировать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; - формировать понимание чувств других людей и сопереживание им</p>		

22	<p>Учимся прогнозировать содержание текста</p>					
23	<p>Учимся проверять свою догадку.</p>	<p>Прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку,</p>	<p>— находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;</p>	<p>- Формировать учебно-познавательный интерес к новому</p>		

		автору и осознавать цель чтения	<ul style="list-style-type: none"> – высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте; – понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение) 	учебному материалу и способам решения новой задачи - формировать понимание чувств других людей и сопереживание им		
--	--	---------------------------------	---	---	--	--

24	Учимся проверять свою догадку.	Прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору и осознавать цель чтения	<ul style="list-style-type: none"> – находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде; – высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте; – определять место и роль иллюстративного ряда в тексте 	Формировать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи		
----	--------------------------------	---	--	---	--	--

25	Учимся работать со словом. Объясняем значение слов.	<ul style="list-style-type: none"> - Воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; - ориентироваться в содержании художественного текста, понимать его смысл 	<ul style="list-style-type: none"> – высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте; – сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака; – ориентироваться в соответствующих возрасту словарях 	Формировать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи		
----	---	--	---	---	--	--

26	Учимся работать с предложением. Учимся понимать смысл пословиц о Родине	- Ориентироваться в содержании художественного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании); - определять	– понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение);	- Формировать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи - Ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных		
----	---	---	--	---	--	--

		главную мысль и героев произведения; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; - составлять собственный текст по аналогии с прочитанным	– высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте; – устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую	поступков, так и поступков окружающих людей		
--	--	---	---	---	--	--

27	Учимся работать с текстом. Учимся подбирать пословицы к тексту.	- Прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору и осознавать цель чтения; - ориентироваться в содержании художественного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании)	– находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде; составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос; высказывать – оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте; –	- Формировать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи - Ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей		
----	---	--	---	---	--	--

			формулировать несложные выводы, основываясь на тексте			
--	--	--	---	--	--	--

28	Учимся выражать своё мнение о прочитанном.	<ul style="list-style-type: none"> - Прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору и осознавать цель чтения; определять тему и главную мысль текста; - ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами 	<ul style="list-style-type: none"> — находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде; — составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос; — высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте; — формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод 	Ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей		
----	--	--	---	---	--	--

29	Учимся работать со словом. Что такое фантазия?	Воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта	<ul style="list-style-type: none"> — ориентироваться в соответствующих возрасту словарях; — сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака; — формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод; — высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте 	- Формировать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи - Знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение		
30	Учимся работать с предложением. Объясняем смысл выражения «во владениях лжи умирает»	- Воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта	<ul style="list-style-type: none"> — находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде; — 	- Формировать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи		
31	Учимся составлять текст по заданной теме.	- Составлять текст на основе собственного опыта	составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос;	Знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение		

32	<p>Учимся работать с текстом. Формулируем предположение и объясняем своё мнение.</p>	<p>- Прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору и осознавать цель чтения; - составлять характеристику персонажа; - формулировать простые выводы, основываясь на</p>	<p>– находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде; – высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте; – вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность;</p>	<p>- Формировать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; - Знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение</p>		
33	<p>Учимся предполагать по обложке, о чем книга, и составлять аннотацию</p>	<p>содержании текста; - составлять аннотацию на прочитанное произведение</p>	<p>– формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;</p>			
34	<p>Чему ты научился в 4 классе? Работа с текстом Создание собственного текста по образцу</p>	<p>- Создавать по аналогии свой текст; - находить в тексте и приводить примеры средств художественной выразительности: сравнение, олицетворение, метафора, эпитет</p>	<p>высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте; – вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; – формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;</p>	<p>- Формировать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; - Знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение</p>		

