

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГИМНАЗИЯ №168  
ЦЕНТРАЛЬНОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

УТВЕРЖДАЮ И.о.директора ГБОУ гимназии №168 Т.Н. Судакова-Голлербах Приказ № 70-2/о от 31 августа 2023 г.	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по УВР Г.Н. Рудник 30 августа 2023 г.
РАССМОТРЕНО На заседании МО учителей русского языка и литературы протокол № 1 от 30 августа 2023 г. Руководитель МО Н.Н. Климова	ПРИНЯТО решением педагогического совета протокол № 1 от 31 августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по внеурочной деятельности  
Разноаспектный анализ текста  
11 класс  
2023-2024 учебный год

МО учителей русского языка  
и литературы

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

2023

## **Пояснительная записка к рабочей программе внеурочной деятельности «Разноаспектный анализ текста» 11-а класс**

Рабочая программа по курсу «Разноаспектный анализ текста» для 11 класса составлена на основе следующих документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413;
3. Приказ Министерства просвещения России от 12.08.2022 № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413»;
4. Основная образовательная программа ООО (НОО или СОО) ГБОУ гимназия № 168 Центрального района Санкт-Петербурга.

### **Актуальность программы**

Данный элективный курс рассчитан на учащихся 10-11 классов и может быть реализован в объеме 34 часов. В условиях изменения подхода к изучению русского языка меняется система его изучения и требований на итоговой аттестации – проверка продуктивной деятельности учащихся (создание текста в жанре рассуждения). Следовательно, необходимо развивать умения работы с текстом данного типа речи. В системе работы с учащимися 10-11 классов работа с текстом–рассуждением позволяет формировать образное мышление, развивать речь, обогащая её разнообразными изобразительно–выразительными средствами и приёмами аргументации в виде умозаключений и выводов. Задание проверяет, прежде всего, сформированность у учащихся коммуникативной компетентности, необходимой для понимания чужих и порождения собственных высказываний (текстов), компетентности выпускника, важной не только для успешной образовательной деятельности, но и для профессионального и жизненного становления.

Представленный курс поможет обучающимся эффективно подготовиться к сочинению–рассуждению на ЕГЭ в 11 классе.

#### **Целями изучения курса являются:**

1. Совершенствование и развитие умения строить письменное высказывание в жанре рецензии или эссе, сочинения – рассуждения.
2. Формирование и развитие навыков грамотного и свободного владения письменной речью.
3. Совершенствование и развитие умения читать и понимать общее содержание текстов разных функциональных стилей.
4. Формирование и развитие умения находить изобразительные средства языка и объяснять их роль в тексте.
5. Совершенствование и развитие умения передавать в письменной форме свое, индивидуальное восприятие, свое понимание поставленных в тексте проблем, свои оценки фактов и явлений.

#### **Задачи курса:**

1. Помочь овладеть литературно-критическими жанрами (рецензия, эссе).
2. Закрепить и расширить знания учащихся о тексте, совершенствуя в то же время навыки конструирования текстов в жанре рецензии или эссе.
3. Способствовать развитию письменной речи, совершенствованию в школьной практике предметных и метапредметных умений учащихся, способствующих оптимизации результатов овладения устной и письменной речью, созданию оптимальных условий для успешного формирования коммуникативной компетенции, внедрению современных образовательных

технологий для достижения достойных воспитательных и образовательных результатов в форматах итоговой аттестации.

**Направление программы – общеинтеллектуальное**, оно предназначено развить познавательную активность учащихся, любознательность; программа создает условия для творческой самореализации личности ребенка.

Реализация программы рассчитана на период 10 класс (возраст учащихся 16 лет)

**Формы и режим занятий:**

Программа рассчитана на 34 часа в год (1 час в неделю). Программа является частью плана внеурочной деятельности образовательного учреждения и включается в расписание внеурочной деятельности. Продолжительность занятия внеурочной деятельности составляет 35-45 минут. В соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами перерыв между последним уроком и началом занятий внеурочной деятельности составляет не менее 45 минут.

1 полугодие – 16 часов

2 полугодие – 18 часов.

**Основная организационная форма** – занятие. Виды занятий: теоретические, практические. Формы работы: коллективные, групповые, индивидуальные. При проведении занятий допускается деление класса на группы. Минимальное количество обучающихся в группе при проведении занятий составляет 15 человек, максимальное количество определяет образовательное учреждение.

Методы и формы обучения: эвристическая беседа, проблемные задания, выполнение творческих работ, практикумы, работа с текстом, анализ языкового материала, работа с таблицей, групповая работа, сочинение, исследование, редактирование, эксперимент, моделирование, стилистический анализ.

**Результативность** изучения программы может быть представлена групповыми краткосрочными проектами на итоговом занятии, проведенном в игровой форме (симпозиум, форум, съезд и др.)

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА**

Курс не замещает уроки русского языка, а дополняет их, опирается на межпредметные связи с литературой. Несмотря на то что многие разделы курса русского языка учащиеся уже повторяли на уроках, не будет лишним акцентировать внимание на каких-либо трудных случаях, повторить теоретический материал. Занятия позволяют систематизировать полученные и повторенные во время уроков знания. Особенностью данного курса является его углублённо-познавательный и интегративный характер, что позволяет использовать возможности других учебных дисциплин (литературы, истории, изобразительного искусства, экологии, обществознания и права и др.) В программе курса предоставлено большое количество разнообразных по проблематике текстов, которые можно использовать выборочно в зависимости от уровня подготовленности класса, интересов учащихся. Отбор текстов осуществлен с позиций нравственного, этического и эстетического воспитания. Одним из этапов работы над сочинением–рассуждением является проверка и редактирование текста самими учащимися. Этот этап организован на основе раздаточного материала «Типология ошибок», различных видов лингвистических словарей и критериев оценивания сочинения. Такой подход обеспечивает формирование общеучебных (информационных, организационных) умений.

В основу курса положен модульный подход, что даёт возможность самим учащимся осуществлять собственное продвижение в освоении содержания курса.

Основными видами деятельности учащихся являются: чтение и анализ текста, работа с таблицами, схемами, словарями, памятками, взаимопроверка, самопроверка с опорой на критерии оценивания сочинения. Практико-ориентированный и деятельностный подходы – основа для выполнения тренинговых заданий.

### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Программа курса «Разноаспектный анализ текста» рассчитана на 1 год. Общее количество часов составляет 34 часа.

В соответствии с учебным планом ГБОУ гимназия № 168 учебная программа внеурочной деятельности рассчитана на 1 час в неделю. При 34 учебных неделях общее количество часов на изучение курса в 11 классе составит 34 часа

1 полугодие – 16 часов

2 полугодие – 18 часов

### **Особенности организации учебного процесса по предмету: используемые формы, методы, средства обучения.**

**Формы обучения:** урок изучения нового материала, урок закрепления знаний, умений и навыков, комбинированный урок, урок-беседа, повторительно-обобщающий урок, урок - лекция, урок - игра, урок –блок, урок- исследование, урок развития речи.

#### **Традиционные методы обучения:**

1. Словесные методы; рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником.
2. Наглядные методы: наблюдение, работа с наглядными пособиями, презентациями.
3. Практические методы: устные и письменные упражнения, графические работы.

**Активные методы обучения:** проблемные ситуации, обучение через деятельность, групповая и парная работа, деловые игры, драматизация, театрализация, творческая игра «Диалог», «Мозговой штурм», «Круглый стол», дискуссия, метод проектов, метод эвристических вопросов, метод исследовательского изучения, игровое проектирование, имитационный тренинг, организационно-деловые игры (ОДИ), организационно-мыслительные игры (ОМИ) и другие.

#### **Средства обучения:**

- для учащихся: учебники, рабочие тетради, демонстрационные таблицы, раздаточный материал (карточки, тесты и др.), технические средства обучения (компьютер и электронная доска) для использования на уроках ИКТ, мультимедийные дидактические средства;
- для учителя: книги, методические рекомендации, поурочное планирование, компьютер (Интернет).

### **ФОРМЫ КОНТРОЛЯ**

Курс является безотметочным. Но в процессе учебной деятельности для проверки достижений и оценивания успехов учащихся используются различные методы и формы контроля: устный опрос, письменный опрос, различные виды пересказа, различные виды чтения, практические работы по содержанию изучаемого материала, тестовые задания, творческие задания (сочинения, изложения), а также формы контроля, предусматривающие самоанализ и самоконтроль личных достижений.

Преподавание курса осуществляется в очной форме, в том числе с применением дистанционных образовательных технологий.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Содержание курса «Разноаспектный анализ текста» обеспечивает реализацию следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

**Личностные результаты** освоения выпускниками основной школы программы внеурочной деятельности. Выпускник получит возможность научиться:

- углубить в специфику художественного мышления;

- раскрывать текст как особый мир со своими творческими закономерностями;
- готовности и способности к саморазвитию и личностному самоопределению.

**Метапредметные результаты** освоения выпускниками основной школы программы внеурочной деятельности. Выпускник получит возможность научиться

*Регулятивные:*

- выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ;
- при планировании достижения целей самостоятельно, полно и адекватно учитывать условия и средства их достижения;

*Коммуникативные:*

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание;
- использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей;
- отображать в речи (описание, объяснение) содержание совершаемых действий как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи;
- вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, участвовать в дискуссии и аргументировать свою позицию, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;

*Познавательные:*

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий;
- работать с метафорами — понимать переносный смысл выражений, понимать и употреблять обороты речи, построенные на скрытом уподоблении, образном сближении слов.

**Предметные результаты являются:**

- адекватное понимание содержания письменного высказывания, основной и дополнительной, явной и скрытой (подтекстовой) информации;
- владение умениями информационной переработки прочитанных текстов и представление их в виде тезисов;
- применение в практике речевого общения лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; использование в собственной речевой практике синонимических ресурсов русского языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм;
- осуществление речевого самоконтроля; анализ речи с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; владение разными способами редактирования текстов;
- освоение базовых понятий функциональной стилистики и культуры речи: функциональные разновидности языка, речевая деятельность и ее основные виды, речевая ситуация и ее компоненты, основные условия эффективности речевого общения; литературный язык и его признаки, языковая норма, виды норм; нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи;
- проведение разных видов языкового анализа слов, предложений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; проведение лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности; оценка коммуникативной и эстетической стороны речевого высказывания.

**Обучающийся научится:**

- активно прослушивать текст, анализировать его содержание и лингвистические компоненты
- структурировать текст;

- преобразовывать текст, переходить от одного представления данных к другому;
- интерпретировать текст:
  1. сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера;
  2. Выявлять информацию текста на основе анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста);
  2. обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов;
  3. делать выводы;
  4. выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- 1) применять в практике речевого общения орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические нормы современного русского литературного языка; использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы русского языка; соблюдать на письме орфографические и пунктуационные нормы;
- 2) осуществлению речевого самоконтроля; анализу речи с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; владению разными способами редактирования текстов;
- 3) освоению базовых понятий функциональной стилистики и культуры речи: функциональные разновидности языка, речевая деятельность и ее основные виды, речевая ситуация и ее компоненты, основные условия эффективности речевого общения; литературный язык и его признаки, языковая норма, виды норм; нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи;
- 4) проведению разных видов языкового анализа слов, предложений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; анализу языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; проведению лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности; оценке коммуникативной и эстетической стороны речевого высказывания.

**МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

Электронные образовательные ресурсы:

- <http://festival.1september.ru/subjects/15/>
- <http://nsc.1september.ru/urok/>
- <http://school-collection.edu.ru>
- <http://www.openclass.ru/>
- <http://fcior.edu.ru/>

Технические средства обучения: классная доска, персональный компьютер, мультимедийный проектор, сканер, принтер лазерный (струйный)

Экранно-звуковые пособия: аудиозаписи литературных художественных произведений, рекламной продукции, информационных сообщений, видеофильмы в соответствии с программой, видеозаписи рекламных роликов, информационных телепрограмм.

**Содержание программы внеурочной деятельности**

Наименование раздела	Содержание
Вводное занятие – 1 ч	Цели и задачи курса. Структура элективного курса. Цели и задачи. Критерии оценивания ответа на задание 27 ЕГЭ. Словарь терминов, используемых в критериях оценивания задание 27. Этапы выполнения задания.
Стилистический и типологический	Текст. Тема и основная мысль текста. Средства связи между частями текста. Способы связи в тексте. Выделение микротем. Лексические,

анализ текста. (9 часов)	морфологические, синтаксические средства организации текста. Стили речи. Типы речи.
Лингвистический анализ текста. (9 часов)	Изобразительно-выразительные средства языка, оформляющие описание и рассуждение. Анализ изобразительно-выразительных средств, оформляющих описание и рассуждение. Анализ лексики: многозначные слова, переносное значение слова, синонимы, антонимы, лексика ограниченного употребления, фразеологизмы. Контекстные синонимы. Контекстные антонимы. Фонетические средства выразительности: аллитерация, ассонанс, благозвучие (эвфония), диссонанс, звукопись. Лексически – поэтические тропы: метафора, синекдоха, ирония, гипербола, литота, олицетворение, эпитет, аллегория, перифраза, художественный символ, паронимы. Стилистические фигуры: градация, антитеза, оксюморон, лексический повтор, анафора, эпифора, параллелизм, эллипсис, умолчание, риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение, синтаксические конструкции.
Анализ текста. (6 часа)	Содержание исходного текста. Тексты научно-популярного, публицистического, разговорного стиля. Анализ композиции научного, публицистического, разговорного стиля. Рецензия. Эссе.
Композиция и языковое оформление сочинения. (8 часов)	Вступление к сочинению. Смысловые и грамматические связи предложений. Авторская позиция. Основная часть сочинения. Финал сочинения-рассуждения. Изложение собственного мнения. Тренировочные сочинения. Практические работы: написание сочинений-рассуждений; редактирование.
Заключительный урок – 1 ч	

### Учебно-тематический план

№ по п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Вводное занятие	1
2	Стилистический и типологический анализ текста.	9
3	Лингвистический анализ текста.	9
4	Анализ текста.	6
5	Композиция и языковое оформление сочинения.	8
6	Заключительный урок	1

**Календарно-тематическое планирование к рабочей программе внеурочной деятельности «Разноаспектный анализ текста»  
11 класс 2023-2024 учебный год**

Раздел/часы	№ п/п	Темы занятий	Вид занятий	Дата	
				план	факт
	1	Вводное занятие. Цели и задачи курса.	беседа		
Стилистический и типологический анализ текста	2	Текст. Тема и основная мысль текста	Теоретическое занятие		
	3	Средства связи между частями текста Способы связи предложений в тексте	Теоретическое занятие		
	4	Выделение микротем в тексте	Поисковые и научные исследования		
	5	Лексические средства организации текста	Теоретическое занятие		
	6	Морфологические средства организации текста	Теоретическое занятие		
	7	Синтаксические средства организации текста	Поисковые и научные исследования		
	8	Стили речи	Общественно-полезные практики		
	9	Типы речи	Общественно-полезные практики		
Лингвистический анализ текста	10	Изобразительно-выразительные средства языка, оформляющие описание и рассуждение	Теоретическое занятие		
	11	Анализ изобразительно-выразительных средств, оформляющих описание и рассуждение	Общественно-полезные практики		
	12	Многозначные слова. Переносное значение слова. Лексика ограниченного употребления. Фразеологизм	Общественно-полезные практики		
	13	Синонимы. Контекстные синонимы Антонимы. Контекстные антонимы	Общественно-полезные практики		
	14	Фонетические средства выразительности: аллитерация, ассонанс, эвфония, диссонанс. Звукопись	Общественно-полезные практики		
	15	Тропы: метафоры, сравнение, эпитет, олицетворение, ирония, гипербола, метафора, аллегория, перифраза.	Поисковые и научные исследования		



		Художественный символ, паронимы			
	16	Стилистические фигуры: градация, антитеза, оксюморон, лексический повтор, анафора, эпифора, параллелизм, эллипсис, умолчание, риторические фигуры, синтаксические конструкции	Поисковые и научные исследования		
	17	Повторение: средства выразительности	Поисковые и научные исследования		
Анализ текста	18	Содержание исходного текста	Поисковые и научные исследования		
	19	Тексты функционального стиля. Анализ композиции текстов научного, публицистического, разговорного стилей	Поисковые и научные исследования		
	20	Рецензия. Эссе.	Поисковые и научные исследования		
Композиция и языковое оформление сочинения	21	Формулировка задания части С ЕГЭ по русскому языку. Критерии проверки и оценки заданий с развернутым ответом.	Поисковые и научные исследования		
	22	Этапы выполнения задания с развернутым ответом	Общественно-полезные практики		
	23	Что такое проблема текста? Проблемы в художественных и публицистических текстах.	Поисковые и научные исследования		
	24	Определение авторской позиции. Круг рассматриваемых вопросов в тексте.	Общественно-полезные практики		
	25	Языковой анализ текста как способ определения авторской позиции.	Поисковые и научные исследования		
	26	Роль вступления и заключения в сочинении-рассуждении.	диспут		
	27	Вступление к сочинению. Смысловые и грамматические связи предложений.	Общественно-полезные практики		
	28	Вступление к сочинению. Разные способы построения вступления к сочинению.	Поисковые и научные исследования		
	29	Основная часть сочинения. Определение собственного мнения по проблеме, аргументация своей позиции.	Общественно-полезные практики		

	30	Основная часть сочинения. Определение собственного мнения по проблеме, аргументация своей позиции.	Общественно-полезные практики		
	31	Заключительная часть сочинения. Цель и форма заключения.	Общественно-полезные практики		
	32	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения.	Общественно-полезные практики		
	33	Тренировочные сочинения	Общественно-полезные практики		
	34	Заключительное занятие.	Общественно-полезные практики		