

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГИМНАЗИЯ №168
ЦЕНТРАЛЬНОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

УТВЕРЖДАЮ И.о.директора ГБОУ гимназии №168 Т.Н. Судакова-Голлербах Приказ № 70-2/о от 31 августа 2023 г.	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по УВР Г.Н. Рудник 30 августа 2023 г.
РАССМОТРЕНО На заседании МО учителей начальной школы протокол № 1 от 30 августа 2023 г. Руководитель МО И.Г. Петрова	ПРИНЯТО решением педагогического совета протокол № 1 от 31 августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

внеурочной деятельности

«Мой город – Санкт - Петербург »

1 класс

2023-2024 учебный год

МО учителей
начальной школы

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

2023г

Нормативная основа программы

Рабочая программа составлена на основе следующих документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286.
- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.
- Рабочая программа по курсу «История Санкт-Петербурга» разработана на основе программы по школьному курсу "История и культура Санкт-Петербурга" автора Е. В. Дмитриевой., 2017г.
- Основная образовательная программа НОО ГБОУ гимназия № 168 Центрального района Санкт-Петербурга.

Цели программы:

- Способствовать эмоционально- ценностному восприятию ребенком города как своего мира, представляющего значимость для него при условии взаимодействия с объектами городской среды и людьми.
- расширение эмоционально- чувственной сферы учащихся;
- пробуждение интереса к жизни города и стремления к дальнейшему изучению Санкт-Петербурга, чувства сопричастности тому, что в нём происходит.

Задачи программы:

- знакомство с историей создания "северной столицы" и её художественного наследия;
- формирование у детей устойчивого желания продолжить знакомство с предложенными темами самостоятельно;
- обучение практическим навыкам работы с предложенными материалами;

Место предмета в учебном плане

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования предмет «Мой город – Санкт-Петербург» изучается с 1-го по 4-й класс. В первом классе на изучение предмета отводится 33 часа в год (1 час в неделю).

Планируемые результаты освоения учебного предмета

В результате обучения данной программе, в контексте требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, у младших школьников будут сформированы:

Личностные результаты

В результате изучения предмета «Технология» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, в том числе через изучение технологии, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

— сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

— уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;

— первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

духовно-нравственного воспитания:

— признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

— проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

— неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

эстетического воспитания:

— уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

— стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

— осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

экологического воспитания:

— бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

— неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

— первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);

— познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

Метапредметные

Обучающиеся научатся:

- планировать свои действия в соответствии с поставленной целью и условиями ее реализации;

- выполнять учебные действия в речевой и мыслительной форме;
- проявлять инициативу в сотрудничестве;
- использовать внешнюю и внутреннюю речь для целеполагания, планирования и регуляции своей деятельности;

Обучающиеся получают возможность:

- научиться анализировать и синтезировать необходимую информацию;
- повысить творческую активность и самостоятельность;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Обучающиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников интернета под руководством учителя;
- строить рассуждения в форме простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии.

Обучающиеся получают возможность:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- строить логические рассуждения, включающие установление причинно-следственных связей.

Обучающиеся научатся:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- использовать речь для регуляции своего действия;

Обучающиеся получают возможность:

- владеть монологической и диалогической формами речи;
- формировать навыки коллективной и организаторской деятельности;
- аргументировать свое мнение, координировать его с позициями партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

Предметные

В ходе реализации программы у учащихся сформируется:

- расширение знаний о городе в работе с дополнительными источниками информации, в посещении музеев, театров, библиотек, учебных прогулках/экскурсиях, в исследовательской деятельности;

- Приобщение к культурному наследию города;
- Интерес к знакомым городским названиям, праздникам, объектам (знакам, символам);
- Понимание уникальности, неповторимости Санкт-Петербурга – северного, одновременно морского и речного города;
- Уважение к согражданам (блокадникам), знаменитым петербуржцам.
- *Учащиеся научатся:*
- Находить информацию о городе, памятниках наследия, петербургских традициях, в справочниках, научно-популярной литературе, интернете, на карте, в периодической печати под руководством взрослых;
- Работать с картой, ориентироваться по карте-схеме Петербурга;
- Ориентироваться по карте города и в городском пространстве;
- Объяснять понятия «мой город», «мой край», «Малая Родина», «культура», «городская среда», «город – феномен культуры», «облик города», «образ города» и использовать эти понятия.

Формы, периодичность и порядок текущего контроля

1. Викторины – не реже 1 раза в четверть
2. Отчетные выставки творческих (индивидуальных и коллективных) работ – не реже 1 раза в четверть
3. Текущий контроль в форме опроса, практической, самостоятельной работы– не реже 1 раза в неделю
4. Заключительный контроль. Методы диагностики - проект, викторина, тест – не реже 1 раза в четверть

Содержание программы

Раздел I. Рождение нового города (10 часов)

1 тема. Вводное занятие. Инструктаж по Т.Б.

Правила поведения в классе. Ознакомление с техникой безопасности при проведении занятий. Общие сведения о Петербурге.

2 тема. Город живой

Особенности Петербурга. Город на воде, город достопримечательностей, город дворцов и парков. Структура города: дом, семья, квартира, жилой дом, общественные здания, улицы; реки, каналы, сады, парки, скверы. Польза этих частей города для горожан.

3 тема. Город и горожане

Горожане - помощники города. Горожане-«разрушители» города. Болезни города. Причины, обусловившие состояние города. Взаимосвязь горожан. Правила поведения горожан.

4 тема. Визитная карточка Петербурга.

Имя города. Дата рождения города. Герб Санкт-Петербурга. Флаг города.

5 тема. Природные особенности Санкт-Петербурга.

Местоположение города. Особенности климата. Петербург- город на воде. Петербург-город на островах. Изменение природы невских берегов. Сохранившиеся памятники природы. Знакомство с уголками природы в городе.

6 тема. Сказочный наряд Петербурга.

Петербургские набережные, их необходимость и особенности. Создатели набережных. Петербургские мосты – их необходимость и особенности. Мастерство создателей мостов. Решетки и ограды. Украшения петербургских зданий. Создатели петербургских зданий: архитекторы, строители.

7 тема. Сказочные существа в Петербурге.

Скульптура, статуи, барельефы. Изображения необычных животных на фасадах зданий. Городская скульптура.

8 тема. Богатый и щедрый Санкт-Петербург.

Богатства Петербурга. Заводы, фабрики, порты, вокзалы, банки, магазины. Научные и учебные учреждения. Музеи. Театры. Храмы. Богатства Петербурга доступны его жителям и многим россиянам.

9 тема. Крепость на Заячьем острове.

Крепость- неприступная твердыня: бастионы, куртины, рavelины, казематы, кронверк. Название крепости в честь святых Петра и Павла- Петропавловская. Создатели крепости- Петр 1, Доменико Трезини, солдаты, строители. Жизнь и служба Петропавловской крепости. Памятник Петру 1. Петропавловская крепость- символ рождения Петербурга., крепость- музей.

10 тема. Основание Санкт-Петербурга.

Петр 1 – основатель города на Неве. Святой Петр- покровитель города. Ключи от города. Причины основания города. Выбор места для строительства крепости и города. Выбор имени Санкт- Петербург.

Раздел II. Город растет (10 часов)

11 тема. Домик Петра- первый дом города

История строительства Домика. Местоположение Домика, материалы для строительства. Внутреннее устройство, украшения Домика. Сохранение Домика. Значение первого дома города для жителей Петербурга.

12 тема. Троицкая площадь- первая площадь города

Первая площадь Петербурга. Имя площади, местоположение. Роль площади в жизни молодого города. Первый порт города рядом с главной площадью.

13 тема. Адмиралтейство- владыка морей

Местоположение Адмиралтейства. Название. Облик Адмиралтейства. Создатели Адмиралтейства-Петр 1, И. Коробов, А. Захаров, строители, скульпторы. Адмиралтейство- символ рождения Военно- морского флота России, его славы.

14 тема. Петропавловский собор

Местоположение собора Архитектор каменного собора- Доменико Трезини. Внешний облик собора: архитектура, скульптурное убранство. Захоронения в соборе.

15 тема. Летний сад - наш первый сад

Местоположение сада. Название сада. Чем удивлял россиян первый сад города. Аллеи и

фонтаны в саду. Скульптурное убранство сада. Первоначальный вид сада. Почему сад назван Летним? Значение Летнего сада для современного города и горожан.

16 тема. Летний дворец Петра 1.

Местоположение дворца. Внешний вид дворца. Украшения: наличники, рельефы, окраска. Летняя резиденция Петра 1 и его семьи. Создатели дворца- Доменико Трезини, строители. Внутренне убранство дворца. Музей в Летнем дворце. Как дворец рассказывает о жизни петровского времени.

17 тема. Стрелка Васильевского острова.

Ансамбль Стрелки Васильевского острова. Биржа, пакгаузы, Ростральные колонны, набережная, сквер. Облик Биржи. Архитектурные детали. Облик набережной и спуска. Скульптурное убранство ансамбля Стрелки. Создатели ансамбля- А. Захаров, Ж. Тома де Томон, И. Лукини, С. Суханов.

18 тема. Музеи на Стрелке Васильевского острова

Кунсткамера, Зоологический музей, музей Почвоведения, Литературный музей- Пушкинский дом.

19 тема. Первый музей города- Кунсткамера

История основания музея на Стрелке Васильевского острова. Значения слов « Кунст» и « Камера». Знакомство с экспонатами музея. Сенатская площадь- хоровод достопримечательностей»

20 тема. Сенатская площадь - « хоровод достопримечательностей».

Местоположение площади. Облик площади. Медный всадник- первый памятник в России и Петербурге. Облик памятника. Аллегии. Создатели памятника -Э. М. Фальконе, М- А. Колло, строители, литейщики. Здания Сената и Синода- государственные учреждения. Сенатская площадь –символ бывшей столицы, основанной по воле Петра 1

Раздел III. Санкт- Петербургские храмы (8 часов)

21 тема. Санкт- Петербургские храмы

Петербург – город многонациональный, город всех вер. Православные храмы. Иноверческие храмы: немецкая церковь Петра и Павла на Невском проспекте. Мечеть. Синагога. Храм Будды и др. храмы города.

22 тема. Исаакиевский собор

Исаакиевский собор – собор Великан. Внешняя красота собора. Архитектура собора. Автор проекта – Огюст Монферран. История строительства собора. Скульптурное убранство собора.

23 тема. Казанский собор

Казанский собор – одно из самых больших старинных зданий Петербурга. Название собора- в честь иконы Казанской иконы Божьей Матери. Устройство собора. Архитектор собора – А. Воронихин . Собор – храм- памятник победе в войне 1812 года. Памятники М. А. Кутузову и Барклаю де Толли на площади перед собором.

24 тема. Храм Воскресения Христова.

Самый нарядный собор в городе. Внешний облик собора. История создания собора. Память

о царе Александре Втором. Автор собора – архитектор А. Парланд. Мозаика в украшении собора. Музей русской мозаики.

25 тема. Дворцовая площадь- главная площадь Санкт-Петербурга.

Местоположение площади. Название. Облик площади. Облик здания Главного штаба. Скульптура на арке Главного штаба.

26 тема. Зимний дворец- дворец славы Российской.

Местоположение дворца. Название дворца. Облик дворца(планировка, цвет,украшения фасадов). Строители дворца: Ф.Б. Растрелли, строители. Жизнь и служба дворца: царский дворец, музей. Внутреннее убранство дворца. Зимний дворец- центр науки и образования. Помощники дворца- сотрудники и посетители музея Зимний дворец- символ бывшей столицы, культурной жизни современной России.

27 тема. Эрмитаж - музей в Зимнем дворце

Понятие слова « Эрмитаж». Эрмитаж- музей, который занимает не только Зимний дворец. Знакомство с Малым Эрмитажем, Старым Эрмитажем, Новым Эрмитажем. Экспонаты Эрмитажа. О чем рассказывают экспонаты музея. Отношение жителей Петербурга к знаменитому музею. Как музей живет сегодня.

28 тема. Александровская колонна

Облик Александровской колонны. Пьедестал, колонна, ангел, барельефы. Александровская колонна- памятник военной славы. Создатели колонны: О. Монферран, Б. Орловский, строители, каменотесы, литейщики.

Раздел IV. Я и мой район (5 часов)

29 тема . Район, в котором я живу

Район- необходимая часть города. Название района. Местоположение. Отличительные особенности района- памятники природы, городская среда, здания- памятники, богатства. Главная улица района- Невский проспект.

30 тема. Памятные места моего района

Знакомство с памятными местами Центрального района. Составление рассказов о районах проживания школьников, занимающихся в кружке.

31 тема. Школа у Лавры

Знакомство с историческими местами, окружающими здание гимназии № 168. История создания Александро - Невской Лавры. Места, связанные с именем Александра Невского.

32 тема. Главное богатство Петербурга- настоящие петербуржцы

Настоящие петербуржцы-создатели и «пользователи» богатств Петербурга. Правила поведения настоящих горожан. Городские традиции. Коренные петербуржцы. Знаменитые петербуржцы.

33 тема. Обобщение по курсу. День рождения города.

Повторительно- обобщающее занятие. Итоговая викторина.

Учебно-тематический план

№ п\п	Наименование разделов и тем	Всего часов	В том числе на:	
			уроки	Творческие, самостоятельные, практические работы, тесты
1	Рождение нового города	10	6	4
2	Город растет	10	6	4
3	Санкт-Петербургские храмы	8	5	3
4	Я и мой район	5	1	4
	Итого	33	18	15

Ресурсное обеспечение образовательного процесса

- Дмитриева Е.В. Санкт-Петербург. Выпуск первый: Пособие по истории города с вопросами и заданиями.-СПб.: 2015
- 2. Дмитриева Е.В. Санкт-Петербург: Программно-методические материалы.-СПб. КОРОНА принт, 2017 г.
- 3. Ермолаева Л.К., Лебедева И.М. Прогулки по Петербургу. Вып. 2. Здесь будет город...- СПб.: Химия 2010
- Ефимовский Е.С. Петербург в загадках.- СПб.: ЗАО " Норинт", 2009г.
- 5. Никонова Е.А. Первые прогулки по Петербургу. Учебное пособие. СПб.: ИД "Паритет",2014 г.

**Календарно-тематическое планирование по предмету «Мой город – Санкт-Петербург»
на 2023-2024 учебный год
1 класс (33 часа)**

№	Тема урока	Тип /форма урока	Планируемый результат		Виды деятельности	Дата план		Дата факт	
			Освоение предметных знаний	УУД		1 а	1 б	1 а	1 б
1	Вводное занятие. Инструктаж по Т.Б.	комб	Правила поведения в классе. Ознакомление с техникой безопасности при проведении занятий. Общие сведения о Петербурге.	Умение указывать хронологические рамки этапов формирования наследия Санкт-Петербурга;	Игра - путешествие				
2	Город живой	комб	Особенности Петербурга. Город на воде, город достопримечательностей, город дворцов и парков. Структура города: дом, семья, квартира, жилой дом, общественные здания, улицы; реки, каналы, сады, парки, скверы. Польза этих частей города для горожан.	называть важнейшие для каждого периода исторические события, соотносить их с памятниками наследия. Формирование стремления в реализации своих знаний и умений. Умение выразить собственное впечатление от памятников наследия и их	Практическая работа в паре, самостоятельная работа по поиску информации о размерах дворца. Обсуждение в группе презентации.				
3	Город и горожане	комб	Горожане- помощники города. Горожане- «разрушители» города.		Работа в паре: обсуждение презентации.				

			Болезни города. Причины, обусловившие состояние города. Взаимосвязь горожан. Правила поведения горожан.	создателей.	Составление занимательных вопросов с использованием дополнительных источников информации по теме занятия.				
4	Визитная карточка Петербурга.	комб	Имя города. Дата рождения города. Герб Санкт-Петербурга. Флаг города.		Викторина				
5	Природные особенности Санкт-Петербурга.	комб	Местоположение города. Особенности климата. Петербург- город на воде. Петербург- город на островах. Изменение природы невских берегов. Сохранившиеся памятники природы. Знакомство с уголками природы в городе.		Работа в паре, в группе. Поиск информации о знаменитых жителях нашего города.				
6	Сказочный наряд Петербурга.	комб	Петербургские набережные, их необходимость и особенности. Создатели набережных. Петербургские мосты – их		формирование умений «видеть» в конкретных объектах памятники петербургского наследия, «читать», расшифровывать их				

			необходимость и особенности. Мастерство создателей мостов. Решетки и ограды. Украшения петербургских зданий. Создатели петербургских зданий: архитекторы, строители.						
7	Сказочные существа в Петербурге.	комб	Скульптура, статуи, барельефы. Изображения необычных животных на фасадах зданий. Городская скульптура.		формирование умений «видеть» в конкретных объектах памятники петербургского наследия, «читать», расшифровывать их.				
8	Богатый и щедрый Санкт-Петербург.	комб	Богатства Петербурга. Заводы, фабрики, порты, вокзалы, банки, магазины. Научные и учебные учреждения. Музеи. Театры. Храмы. Богатства Петербурга доступны его жителям и многим россиянам.		Работа в паре, в группе. Поиск информации о знаменитых жителях нашего города.				
9	Крепость на Заячьем острове.	комб	Крепость-неприступная твердыня: бастионы,	Умение указывать	Работа в группе. Работа с картой – схемой, сравнение карты города				

			<p>куртины, рavelины, казематы, кронверк. Название крепости в честь святых Петра и Павла-Петропавловская. Создатели крепости- Петр 1, Доменико Трезини, солдаты, строители. Жизнь и служба Петропавловской крепости. Памятник Петру 1. Петропавловская крепость- символ рождения Петербурга., крепость-музей.</p>	<p>хронологические рамки этапов формирования наследия Санкт-Петербурга; называть важнейшие для каждого периода исторические события, соотносить их с памятниками наследия. Овладение умением грамотно произносить и использовать термины и понятия обозначенные в программе. Умение указывать</p>	<p>настоящего и города дореволюционн</p>				
10	<p>Основание Санкт-Петербурга.</p>	<p>Урок актуализации и знаний</p>	<p>Петр 1 – основатель города на Неве. Святой Петр-покровитель города. Ключи от города. Причины основания города. Выбор места для строительства крепости и города.</p>	<p>хронологические рамки этапов формирования наследия Санкт-Петербурга; называть важнейшие для каждого периода исторические события, соотносить их с памятниками</p>	<p>Работа в паре, самостоятельная работа. Обсуждение прочитанного текста. Использовать дополнительные источники информации для составления сообщения о Петре 1 и его современниках</p>				

			Выбор имени Санкт-Петербург	наследия. Использовать средства информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного материала, выполнение творческих проектов. Владеть навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя. Владеть умением добывать информацию из разнообразных источников краеведческих знаний (учебник, справочник,					
11	Домик Петра - первый дом города	комб	История строительства Домика. Местоположение Домика, материалы для строительства. Внутреннее устройство, украшения Домика. Сохранение Домика. Значение первого дома города для жителей Петербурга.		Работа в паре. Обсуждение выполнения заданий				
12	Троицкая площадь - первая площадь города	комб	Первая площадь Петербурга. Имя площади, местоположение. Роль площади в жизни молодого города. Первый порт города рядом с главной площадью.		Работа в группе. Поиск материала по выбранным историческим объектам города.				
13	Адмиралтейство - владыка морей	комб	Местоположение Адмиралтейства. Название. Облик Адмиралтейства. Создатели Адмиралтейства- Петр I, Адмиралтейство- символ рождения Военно-морского флота России, его славы.		Работа в группе. Поиск материала по выбранным историческим объектам города.				
14	Петропавловский собор	комб	Местоположение собора. Архитектор каменного собора- Доменико		Групповая работа. Поиск материала по выбранным				

			Трезини. Внешний облик собора: архитектура, скульптурное убранство. Захоронения в соборе.	краеведческая литература) Умение работать с текстом, выделять главную мысль в тексте,	историческим объектам города.				
15	Летний сад - наш первый сад	комб	Местоположение сада. Название сада. Чем удивлял россиян первый сад города. Аллеи и фонтаны в саду. Скульптурное убранство сада. Первоначальный вид сада. Почему сад назван Летним? Значение Летнего сада для современного города и горожан.	составлять план, отвечать на познавательные задания, поставленные к тексту; готовить сообщения; работать над ученическим рефератом, с наглядным материалом. Формирование стремления в реализации своих знаний и умений.	Работа в группе. Поиск материала по выбранным историческим объектам города				
16	Летний дворец Петра 1.	комб	Местоположение дворца. Внешний вид дворца. Украшения: наличники, рельефы, окраска. Летняя резиденция Петра 1 и его семьи. Создатели дворца- Доменико Трезини, строители. Внутренне	Умение выражать собственное впечатление от памятников наследия их создателей. Применение знаний в учебной и повседневной ситуации.	Работа в группе. Поиск материала по выбранным историческим объектам города				

			убранство дворца. Музей в Летнем дворце. Как дворец рассказывает о жизни петровского времени.	Стремление в реализации своих знаний и умений, в участии в конкретных практических делах, исследованиях, мониторингах.					
17	Стрелка Васильевского острова.	комб	Ансамбль Стрелки Васильевского острова. Биржа, пакгаузы, Ростральные колонны, набережная, сквер. Облик Биржи. Архитектурные детали. Облик набережной и спуска. Скульптурное убранство ансамбля Стрелки. Создатели ансамбля- А. Захаров, Ж. Тома де Томон, И. Лукини, С. Суханов.		Групповая работа. Поиск материала по выбранным историческим объектам города.				
18	Музеи на Стрелке Васильевского острова	комб	Кунсткамера, Зоологический музей, музей Почвоведения, Литературный музей- Пушкинский дом.	Формирование познавательных УУД: поиск и выделение необходимой информации;	Работа в паре. Обсуждение выполнения заданий				

19	Первый музей города - Кунсткамера	комб	История основания музея на Стрелке Васильевского острова. Значения слов «Кунст» и «Камера». Знакомство с экспонатами музея.	применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; рефлексия способов и условий	Проверочный тест				
20	Сенатская площадь - «хоровод достопримечательностей»	Урок актуализации и знаний	Местоположение площади. Облик площади. Медный всадник - первый памятник в России и Петербурге. Облик памятника. Аллегии. Создатели памятника - Э. М. Фальконе, М. А. Колло, строители, литейщики. Здания Сената и Синода - государственные учреждения. Сенатская площадь - символ бывшей столицы, основанной по воле Петра I	действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. Формирование регулятивных УУД: прогнозирования — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик; планирования — определение последовательности и промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана	Работа в паре, самостоятельная работа. Обсуждение прочитанного текста. Использовать дополнительные источники информации для составления сообщения.				
21	Санкт-Петербургские храмы	комб	Петербург – город многонациональный, город всех вер. Православные храмы.	и последовательности и действий. Формирование	Круглый стол Групповая работа. Поиск материала по выбранным				

			Иновеческие храмы: немецкая церковь Петра и Павла на Невском проспекте. Мечеть. Синагога. Храм Будды и др. храмы города.	коммуникативных УУД: планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия.	историческим объектам города.				
22	Исаакиевский собор	комб	Исаакиевский собор – собор Великан. Внешняя красота собора. Архитектура собора. Автор проекта – Огюст Монферран. История строительства собора. Скульптурное убранство собора.		Работа с картой – схемой расположения Исаакиевской площади и достопримечательностей , находящихся в данном ансамбле.				
23	Казанский собор	комб	Казанский собор – одно из самых больших старинных зданий Петербурга. Название собора- в честь иконы Казанской иконы Божьей Матери. Устройство собора. Архитектор собора – А. Воронихин . Собор – храм- памятник победе в войне 1812 года.		Круглый стол Групповая работа. Поиск материала по выбранным историческим объектам города.				

			Памятники М. А. Кутузову и Барклаю де Толли на площади перед собором.						
24	Храм Воскресения Христова.	комб	Самый нарядный собор в городе. Внешний облик собора. История создания собора. Память о царе Александре Втором. Автор собора– архитектор А. Парланд. Мозаика в украшении собора. Музей русской мозаики.	Формирование познавательных УУД: формулирование проблемы. Формирование регулятивных УУД: коррекции — внесение необходимых дополнений и корректив в план, и способ действия в случае	Работа в паре, в группе. Использование дополнительных источников информации по теме занятия (выступление учащихся).				
25	Дворцовая площадь- главная площадь Санкт-Петербурга.	комб	Местоположение площади. Название. Облик площади. Облик здания Главного штаба. Скульптура на арке Главного штаба.	расхождения эталона, реального действия и его результата. Формирование коммуникативных УУД: умение договариваться и приходить к общему решению в совместной	Работа в паре, самостоятельная работа. Обсуждение прочитанного текста. Использовать дополнительные источники информации для составления сообщения.				
26	Зимний дворец- дворец славы Российской.	комб	Местоположение дворца. Название дворца. Облик дворца(планировка, цвет, украшения	деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов.	Работа в паре. Выполнение творческого задания (составление кроссворда по теме				

			<p>фасадов). Строители дворца: Ф.Б. Растрелли, строители. Жизнь и служба дворца: царский дворец, музей. Внутреннее убранство дворца. Зимний дворец-центр науки и образования. Помощники дворца-сотрудники и посетители музея Зимний дворец- символ бывшей столицы, культурной жизни современной России.</p>		занятия)..				
27	Эрмитаж- музей в Зимнем дворце	комб	<p>Понятие слова « Эрмитаж». Эрмитаж-музей, который занимает не только Зимний дворец. Знакомство с Малым Эрмитажем, Старым Эрмитажем, Новым Эрмитажем. Экспонаты Эрмитажа. О чем рассказывают экспонаты музея. Отношение жителей Петербурга к знаменитому музею. Как музей живет сегодня.</p>		<p>Работа в паре, самостоятельная работа. Обсуждение прочитанного текста.</p>				
28	Александровская колонна	Урок актуализаци	Облик Александровской колонны. Пьедестал,		тест				

		и знаний	колонна, ангел, барельефы. Александровская колонна- памятниквоенной славы. Создатели колонны: О. Монферран, Б. Орловский, строители, каменотесы, литейщики.						
29	Район, в котором я живу	комб	Район-необходимая часть города. Название района. Местоположение. Отличительные особенности района- памятники природы, городская среда, здания- памятники, богатства. Главная улица района- Невский проспект.		Творческая работа Групповая работа. Поиск материала по выбранным историческим объектам города.				
30	Памятные места моего района	комб	Знакомство с памятными местами Центрального района. Составление рассказово районах проживания школьников, занимающихся в кружке.	Формирование познавательных УУД: самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Работа в группе (викторина «Дворцы, театры Санкт – Петербурга»). Познавательные вопросы (узнай здание по описанию, фрагменту)				
31	Школа у Лавры	комб	Знакомство с историческими	Формирование регулятивных	Круглый стол				

			местами, окружающими здание гимназии № 168. История создания Александро - Невской Лавры. Места, связанные с именем Александра Невского.	УУД: целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и того, что ещё неизвестно.	Групповая работа. Поиск материала по выбранным историческому объекту города.				
32	Главное богатство Петербурга- настоящие петербуржцы	комб	Настоящие петербуржцы- создатели и « пользователи « богатств Петербурга. Правила поведения настоящих горожан. Городские традиции. Коренные петербуржцы. Знаменитые петербуржцы.	Формирование коммуникативных УУД: умение учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию.	Групповая работа Поиск на карте исторических мест проживания знаменитых горожан 21 века.				
33	Обобщение по курсу. День рождения города.	Урок актуализации и знаний			Работа в группах (соревнование по командам)				

