

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГИМНАЗИЯ №168
ЦЕНТРАЛЬНОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

УТВЕРЖДАЮ И.о.директора ГБОУ гимназии №168 Т.Н. Судакова-Голлербах Приказ № 70-2/о от 31 августа 2023 г.	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по УВР Г.Н. Рудник 30 августа 2023 г.
РАССМОТРЕНО На заседании МО учителей общественно-научного цикла протокол № 1 от 30 августа 2023 г. Руководитель МО И.И. Сергеева	ПРИНЯТО решением педагогического совета протокол № 1 от 31 августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внеурочной деятельности
«История и культура Санкт-Петербурга»
6 класс

2023-2024 учебный год

МО учителей
Общественно-научного цикла

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
2023г

Пояснительная записка

Федеральная рабочая программа внеурочной деятельности по истории Санкт-Петербурга на уровне основного общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в ФГОС ООО и федеральной программы воспитания; основной образовательной программы основного общего образования ГБОУ гимназии № 168 Центрального района Санкт-Петербурга.

Цель программы:

Способствовать тому, чтобы, подросток смог воспринимать:

- городские объекты, музейные экспозиции, семейные реликвии, городские и семейные традиции как наследие, необходимое всем петербуржцам (в том числе и лично ему), оставленное предками и обогащаемое ныне живущими;
- себя как «наследника Великого Города», «пользователя» петербургского наследия и участника процесса его формирования.

Задачи программы:

1. Формировать познавательный интерес к изучению города, предоставив каждому ученику возможность установить связь между петербургскими памятниками, музейными экспонатами, традициями и памятниками, традициями всемирного культурного наследия.
2. Способствовать пониманию учащимися ценности (значимости) петербургского наследия как части всемирного, для чего необходимо расширить имеющиеся у них знания:
 - о петербургских музейных экспозициях, памятниках городской среды и традициях, имеющих «связь» с культурой других времен и народов;
 - о создателях и хранителях этого уникального петербургского наследия.
3. Способствовать формированию учащимся умений, необходимых им в учебной и повседневной жизни:
 - ориентироваться по карте города;
 - ориентироваться в реальном городском пространстве;
 - работать с источниками информации о городе;
 - применять полученные знания в новых учебных ситуациях и повседневной жизни.
4. Совершенствовать учебные умения.
5. Выражать впечатление от памятников наследия и их создателей, проявлять отношение к городу и его изучению.

Место предмета в учебном плане

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования предмет «История и культура Санкт-Петербурга» изучается с 5-го по 9-й класс. В седьмом классе на изучение предмета отводится 34 часа в год (1 час в неделю).

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Познавательный интерес учащихся проявляется в их ориентированности на познание культурного наследия города: желаний выполнить дополнительное задание; посетить изученные памятники и найти новые, побывать в музее; прочитать рекомендованную книгу; самостоятельно найти новую информацию; принять участие во внеклассной краеведческой деятельности.

Личностные результаты:

- Осознание своей идентичности как гражданина страны и жителя Санкт-Петербурга;
- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества, уважения, прав и свобод человека;
- освоение гуманистических традиций, осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре и религии своего народа и других народов, сформировано уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов, толерантность;
- развиты мотивы учебной деятельности и сформирован личностный смысл учения;
- сформированы эстетические потребности, ценности и чувства;
- развиты этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- развиты готовность к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Метапредметные результаты:

- формируют начальные умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- формируют начальные умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоят начальные формы познавательной и личностной рефлексии; научатся использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- овладеют навыками чтения текстов вслух различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами понимания данных текстов, овладеют навыками работать в группе;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
- Овладеют способностью сознательно организовывать и регулировать свою деятельность — учебную, общественную и др.;
- овладеют умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать и обобщать факты, формулировать обоснованные выводы и т.д.), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- овладеют способностью решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, презентация и др.);

Предметные результаты:

- представление о городе как феномене культуры, объекте комплексного изучения;
- представление об особенностях организации городского пространства Санкт-Петербурга;
- владение основными понятиями, связанными с экскурсоведением (экскурсия, экскурсовод, маршрут, объект и пр.);
- расширение представлений об истории и культуре микрорайона, расположения школы.

Формы, периодичность текущего контроля:

- Викторины–1-2 раза в четверть
- Творческие конкурсы и творческие задания–1-2 раза в месяц

Содержание учебного предмета

РАЗДЕЛ 1. НАШ КРАЙ ДО ОСНОВАНИЯ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА (с древнейших времен до 1703 года)

Введение

Средневековье в Европе, Балтийском регионе. Источники по истории и культуре нашего края в период до основания Петербурга.

Тема1.Из глубины веков...

Первые жители края–финно-угорские (прибалтийско-финские) и славянские племена. Занятия жителей края. Быт, верования жителей края. Варяги на территории края.

Международный торговый путь по рекам и озерам края. Старая Ладога – древнейшее поселение на берегу реки Волхов. Жители Ладоги, их занятия.

Тема2. В составе Великого Новгорода (1136–1478гг.)

Роль Новгорода в Древней Руси. Значение нашего края в жизни Новгородской республики: пограничные земли, транзитные торговые пути с прибалтийскими городами. Военные события на территории края. Значение для Руси Невской битвы. Памятники Александру Невскому на территории края, в Петербурге.

Нева – важная водная артерия. Ландскрона – первое укрепление на невских берегах. Крепость Орешек. Заселение невских берегов. Поселения в дельте Невы.

Тема3. В составе Московской Руси (1478–1617гг.)

Присоединение Новгорода к Москве. Роль нашего края в составе Московской Руси. Крепости на территории края: облик укреплений, торгово-ремесленные посады (на примере Орешка).

Разорительные последствия опричнины и Ливонской войны для края. События начала XVII века на территории края. Столбовский мирный договор.

Тема4. По обычаям средневековой Москвы, но...(1617 –1703гг.)

Жизнь крестьян в восточной (московской) части края.

Тихвин–единственный город восточной части края. Особенности возникновения, планировки Тихвина, занятия жителей города и их быт.

Тема5.Под властью Шведского королевства (1617–1703гг.)

Территория края, отошедшая под власть Шведского короля. Изменения, происшедшие в крае, в дельте Невы.

Шведская бастионная крепость на берегу Невы в дельте реки Охта. Шведский торгово-ремесленный город Ниен.

Повторение и обобщение темы

РАЗДЕЛ2. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ–ИМПЕРСКАЯ СТОЛИЦА (XVIII–нач. XX вв.)

Тема6. Первоначальный Санкт-Петербург (1703–1725гг.)

История невских берегов в первой четверти XVIII в. Северная война на территории края. Возвращение Россией дельты Невы. Оборонительные сооружения: крепость на Заячьем острове, Кроншлот, Адмиралтейская крепость-верфь, батареи на Васильевском острове, невские берега. Памятники, напоминающие об оборонительной функции рождающегося города.

Санкт-Петербург – центр экономики России. Город – «окно в Европу»: порт на Троицкой площади. Город – родина Балтийского военного флота: Адмиралтейская верфь. *Санкт-Петербург–новая столица России.* Памятники, напоминающие о столичном значении города. Петербург – центр политической истории. Православные храмы. Памятники победа в Северной войне. Новая традиция–возведение иноверческих храмов в столице России.

Санкт-Петербург - новый для России город. Карта города в 1725 г. Города, послужившие образцом при строительстве Санкт-Петербурга. Облик Санкт-Петербурга по гравюрам. Архитектурный стиль – раннее барокко.

Санкт-Петербург – центр образования, просвещения, художественной культуры – город светской культуры. Образование–«путь в профессию». Зарождение европейского театрального и музыкального искусства в новом городе.

Санкт-Петербург–место жительства горожан. Условия жизни первых петербуржцев. *Образ города в поэзии, живописных произведениях, восприятии людей.*

Тема7. Санкт-Петербург после Петра I (1725-1801гг.)

Введение. Характеристика исторического периода. Источники

Санкт-Петербург – «арена» и «зеркало» истории. Смена императоров на российском престоле.. Памятники и традиции, напоминающие об исторических событиях того времени.

Санкт-Петербург–столичный город. Императорский дворец, императорский двор: быт, нравы придворных второй четверти XVIII в.

Санкт-Петербург в последней четверти XVIII в.–дворянская столица эпохи просвещенного абсолютизма и «золотого века дворян».

Карта и облик города. Карты города конца XVIII века. План П.Еропкина и его реализация. Градостроительный план А.Квасова и его реализация.

Облик города дворцов и слобод по гравюрам М. Махаева, запискам иностранцев.

Санкт-Петербург–центр российского образования, просвещения, науки. Центры дворянского образования.

Первая в России Академия наук: здания, ученые и их деятельность.

Санкт-Петербург–центр художественной культуры. Столица как центр развития российской литературы и литературного языка; творчество придворных поэтов; произведения драматургов.

Санкт-Петербург–экономический центр. Торговое значение города. Промышленные предприятия в городе.

Санкт-Петербург–место жительства горожан. Особенности роста населения и его состава. Условия жизни горожан: управление столицей, проблемы городской жизни, городское хозяйство.

Образ города в поэзии, живописных произведениях, в восприятии людей.

Тема8. Наш край в XVIII в.

Взаимозависимость нового города и края. Помощь края в строительстве Санкт-Петербурга. Изменения, происшедшие в жизни края, вследствие появления нового города. Императорские загородные резиденции: Петергоф, Царское Село, Павловск, Гатчина.

Санкт-Петербург – имперская столица (XIX век– начало XX вв.)

Столица крепостнической России (первая половина XIX века)

Введение. Характеристика исторического периода. Источники.

Карты и облик Санкт-Петербурга. Границы, центр города, природные ориентиры (Нева и другие реки, каналы центра, Обводный канал, бульвар около Адмиралтейства, Александровский парк) и городские доминанты (здания государственных учреждений, храмы). Облик города по изобразительным источникам. Уникальность планировки и облика исторического центра Петербурга, сохранившаяся до наших дней (ансамбли, набережные, мосты, городская скульптура, фонтаны и скверы). Район проживания учащихся на карте города.

Санкт-Петербург–«зеркало» и «арена» истории. Петербургские памятники, напоминающие об истории России: о победе в Отечественной войне 1812г., деятельности декабристов, строительстве первых в России железных дорог. Петербургские памятники и традиции, напоминающие о событиях, значимых в истории города: о праздновании 100- летнего юбилея города; наводнении 1824 г.; пожаре в Зимнем дворце.

Санкт-Петербург – столица Российской империи. Санкт-Петербург – «дом» императорской семьи. Особняки, напоминающие об известных аристократах. Памятники, напоминающие о том, что Петербург был центром управления Российской империи. (здания Сената и Синода, Главного штаба, министерств). Государственные деятели первой половины XIX в. и памятные места, связанные с их деятельностью. (Сперанский, Аракчеев). Петербург – военная столица, памятники, напоминающие об этом.

Санкт-Петербург–центр образования, просвещения и науки. Учебные заведения для дворянских детей.(гимназии, Царскосельский лицей, университет, Горный институт или

Институт корпуса инженеров путей сообщения). Учебные заведения для детей из «разных чинов» (училища, Технологический институт).

Санкт-Петербург–центр художественной культуры. «Золотой век» русской культуры в Петербурге. Аристократические салоны и их роль в развитии художественной культуры. Памятные места, напоминающие о деятелях художественной культуры того времени.

Художественная культура Петербурга в середине XIX в.: разнообразие художественных стилей в литературе, архитектуре.

Санкт-Петербург – экономический центр России и город технических достижений. Начало промышленного переворота в Петербурге. Технические изобретения первой половины XIX в.

Санкт-Петербург–место жительства горожан. Быстрый рост населения столицы, особенность состава населения. Условия жизни петербуржцев.

Образ города в поэзии, живописных произведениях, в восприятии людей

Капиталистический Петербург (1854-1917гг.)

Введение. Общая характеристика эпохи. Источники знаний.

Карта и облик города. Границы, центр, пригороды, природные ориентиры и городские доминанты (здания торговых фирм, заводские трубы, трубы ТЭЦ).

Санкт-Петербург–Петроград – «зеркало» и «арена» истории. Столичные памятники, памятные места, музейные экспозиции, напоминающие об общероссийских событиях: отмене крепостного права; общественном и революционном движении. 1914г.– переименование Петербурга в Петроград. Петербург – Петроград – арена важнейших для России политических событий: памятные места и памятники первой русской революции; Февральской буржуазной

Революции 1917г.

Санкт-Петербург – экономический центр России и город технических достижений. Санкт-Петербург – один из крупнейших фабричных центров пореформенной России. Разнообразие фабрик и заводов: тяжелой и легкой промышленности, традиционных и новых отраслей промышленности, казенных и частных, принадлежавших российским и иностранным владельцам.

–финансовая столица (банки на Невском проспекте, кредитные общества).

Санкт-Петербург–Петроград–центр образования, просвещения, науки. Разнообразие учебных заведений в городе и возможность получить образование разным слоям населения. Разнообразие книжных издательств – центров просвещения. *Санкт-Петербург – Петроград – центр художественной культуры.* Художественная культура «разночинного» Петербурга второй половины XIXв..

Санкт-Петербург–место жительства горожан. Изменения состава населения пореформенного, капиталистического Петербурга; города военного времени. Условия жизни горожан: управление, проблемы жителей, городское хозяйство (тюрьма «Кресты», детская больница Раухфуса, инфекционная больница Боткина, специализированная больница им. Мечникова; освещение улиц, асфальтовое покрытие; электростанции). Особенности быта обитателей доходного дома (типичный быт предпринимателя, представителя творческой или научной интеллигенции, мелкого служащего или ремесленника; домовладельца, дворника, швейцара).

Образ города в поэзии, живописных произведениях, восприятии людей

Наш край в XIX– начале XXв.

Наш край–часть Балтийского региона, западные и северные соседи и взаимоотношения с ними.

Наш край в годы первой мировой войны.

Развитие нашего края в XIX – начале XXвв.

Быт жителей уездного города (Тихвин или другой город). Рост городов вокруг царских загородных резиденций (Гатчина, Павловск, Царское Село, Петергоф). Дачные пригороды столицы (Коломяги, Озерки, Парголово, Сестрорецкий Курорт, Куокола, Автово, Красное Село, Колпино, Всеволожск или другие).

Раздел 3. Петроград – Ленинград – город советского времени

(1917-1991гг.)- всего 24 часа

Петроград–Ленинград: 1917—1941гг.

Введение. Общая характеристика эпохи. Источники знаний

Петроград–Ленинград–«зеркало» и «арена» истории. Октябрьские события 1917г. в Петрограде; памятники и памятные места города, напоминающие об этих событиях, их руководителях и участниках (Смольный, Зимний дворец, крейсер «Аврора», Таврический дворец и другие.) 1918 г. – перенесение столицы в Москву – утрата Петроградом столичного статуса.

Петроград–Ленинград–экономический центр СССР. Национализация промышленных предприятий, банков, торговли. Ленинградская промышленность к 1940г. Ленинград–крупный железнодорожный транспортный узел СССР. Первый аэропорт города. Государственная и кооперативная торговля в Ленинграде.

Ленинград – центр образования, просвещения, науки. Система образования: воспитание нового человека в разных типах образовательных заведений (школа 10-летия Октября, пр.Стачек, д. 5, типовые школы 20 – 30-х гг.,

Ленинград–центр художественной культуры. Ленинградские поэты, писатели, их вклад в

Отечественную культуру, памятники, памятные места, мемориальные доски, музейные экспозиции, напоминающие о них (М. Зощенко, А. Ахматова, О. Мандельштам, К. Чуковский, С. Маршак, А. Толстой и другие).

Петроград–Ленинград–место жительства горожан. Изменение состава населения: причины и последствия этих изменений. Условия жизни горожан: управление городом, проблемы городской жизни, городское хозяйство.

Образ города в художественной литературе, музыке.

Ленинград в годы Великой Отечественной войны (1941-1945 гг.) Место Ленинграда в стратегических планах фашистского командования. Город в начале войны по воспоминаниям современников, документам и фотографиям тех лет, памятным местам и музейным экспозициям. Военные действия на Ленинградском фронте в 1941-1944 гг.: основные сражения; памятники, напоминающие о них. Командующие Ленинградским фронтом; памятники, мемориальные доски, музейные экспозиции, напоминающие о них (К. Ворошилов, Г. Жуков, М. Хозин, Л. Говоров). Герои– защитники Ленинграда.

Подвиг и трагедия жителей блокадного Ленинграда. Хронология жизни блокадного города и его жителей (8 сентября 1941 г.; 18 января 1943 г.; 27 января 1944 г.). Условия жизни и труд блокадников. Знаменитые ленинградцы (О. Берггольц, М. Дудин, Д. Шостакович, К. Элиасберг, А. Пахомов, Н. Янет и другие.) «Дорога жизни». Помощь осажденному городу области и всей страны.

Образ блокадного Ленинграда в литературе, живописи, музыке, кино.

«Великий город с областной судьбой...» (1945-1991 гг.) Введение. Общая характеристика эпохи. Источники знаний

Карта и облик города. Рост территории и города с 1945 по 1991 г.: границы города, центр, «спальные» районы, городские доминанты. Облик центра и «спальных» районов по фотографиям и сохранившимся объектам.

Ленинград – «зеркало» и «арена» истории. Этапы развития СССР – этапы истории Ленинграда. Городские события (открытие ленинградского метрополитена, спуск атомохода «Ленин»; принятие генерального плана развития Ленинграда; празднование 250-летия города; награждение Ленинграда орденами или другие).

Ленинград–крупный экономический центр. Достижения и недостатки ленинградской экономики в годы советской власти. Особенности ленинградской промышленности.

Предприятия легкой промышленности, ассортимент и качество их изделий, дефицит товаров первой необходимости. Ленинград–крупный торговый и транспортный узел: пассажирские и торговые порты города, железнодорожные и автобусные вокзалы, аэропорты. Особенности ленинградского строительства: типовое, крупно-блочное, домостроительный комбинат.

Ленинград – центр образования, просвещения, науки. Условия для получения обязательного образования.

Ленинград – центр художественной культуры. Памятники, памятные места города, музейные экспозиции, напоминающие о художественной культуре и деятельности выдающихся представителей этого периода.

Ленинградский джаз. Новые направления в художественной культуре. Народные театры, театральные и художественные студии.

Ленинград–место жительства горожан. Изменение состава населения послевоенного Ленинграда; причины этих изменений и их последствия. Совершенствование городского хозяйства и его проблемы (массовое жилищное строительство, кооперативное строительство, типовой жилой квартал со школой, детским садом, магазином, поликлиникой; снабжение города продовольствием, строительство больниц; центральная система отопления; газификация; телефонизация; новый вид общественного транспорта - метрополитен; подземные переходы, Социальная защищенность горожан.

Образ Ленинграда в литературе, живописи, музыке

Изменение территории Ленинградской области на протяжении XX в. Ленинград– главный город области.

Роль края как пограничной территории: события 1918-1920 гг., 1939 г., 1941-1945 гг., военные городки послевоенного периода.

Экономическое развитие края (строительство Волховской и Свирской ГЭС, АЭС в Сосновом Бору; строительство заводов, ставших градообразующими центрами Волховстроя, Бокситогорска, Пикалево, Сланцев, Киришей; прокладка автомобильных и железных дорог)
Состав населения и его изменения.

Раздел IV. НЕОКОНЧЕННАЯ СТРАНИЦА ИСТОРИИ(1991–настоящее время)

Введение. Общая характеристика эпохи. Источники знаний.

Изменения в жизни страны и нашего города: 12 июня 1991 года провозглашение независимости Российской Федерации, возвращение городу первого имени. События 20 августа 1991 г. поддокументам, воспоминаниям очевидцев. Участники тех событий. Празднование в Петербурге 300-летия российского флота, 300-летия Санкт-Петербурга и другие исторические события, очевидцами которых являются школьники.

Санкт-Петербург – «северная столица». Санкт-Петербург – самостоятельный субъект Российской Федерации. Устав Санкт-Петербурга: органы управления. Официальные символы Санкт-Петербурга: флаг, герб и гимн. Санкт-Петербург – центр политической жизни (Таврический дворец – Межпарламентская ассамблея государств –участников СНГ; Константиновский дворец – место проведения международного саммита; здания Синода и Сената– Конституционный суд России и другое.)

Карта и облик города. Исторический центр, периферийные районы, районы административного подчинения городу; промышленные зоны, спальные районы, КАД (круговая автомобильная дорога), дамба. Возвращение первоначальных названий площадям, улицам, мостам. Облик исторического центра и облик спальных районов, изменения в облике города и проблемы, возникающие в связи с этим.

Санкт-Петербург – экономический центр Российской Федерации. Промышленность Санкт-Петербурга: традиционные для города и новые отрасли производства; старинные и новые предприятия, в том числе и иностранные фирмы. Город – центр международной и внутренней торговли, транспортный узел страны. Роль малого бизнеса в развитии экономики Петербурга. Петербург – город банков. Развитие международного туризма. Международные промышленные выставки–демонстрация новых технологий, достижений научно-технического прогресса.

Возможности трудоустройства в Санкт-Петербурге. Перспективы развития экономики города.

Петербург – центр образования, просвещения, науки. Разнообразие типов образовательных учреждений; проблемы в сфере петербургского образования. Возможности, предоставляемые

Городом каждому петербуржцу, в области самообразования, просвещения. Разнообразие научных учреждений в Петербурге: их вклад в развитие отечественной и мировой науки, их проблемы. Проблема защиты интеллектуальной собственности.

Санкт-Петербург – центр художественной культуры. Основные направления развития художественной культуры в начале XXI в. Проблемы, стоящие перед деятелями художественной культуры (поэтами, музыкантами, режиссерами, художниками, архитекторами), особенности их творчества.

Санкт-Петербург – место жительства современных горожан. Количество и качество населения города, демографическая проблема. Традиционные проблемы любого города: обеспечение общественного порядка; создание комфортных для горожан условий проживания (обеспечение горожан жильем, продуктами, водой и т.д.; содержание в порядке зданий, улиц, подземных коммуникаций и других городских объектов). Традиционные проблемы любого современного города: решение экологических и социальных проблем. Проблемы, характерные для Санкт-Петербурга: сохранение многогранного культурного наследия города, его традиций, в том числе традиций поведения горожан.

Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	В том числе на:		Примерное количество часов на самостоятельные работы учащихся
			уроки	Творческие работы, тесты Проекты	
1	Наследие Византии, православной Руси, Петербурга	6	3	1	2
2	Наследие Европы и Наследие нашего края	14	8	3	3
3	Наследие Таинственного Востока и наследие Петербурга	3	2	1	
4	Наследие эпохи Возрождения и Наследие Петербурга	4	2	1	1
5	Наследие нового времени наследие Петербурга	7	5	1	1
	Итого:	34	21	6	7

Ресурсное обеспечение образовательного процесса

1. Ермолаева Л.К. История и культура Санкт-Петербурга, Часть 1. (с древнейших времен до начала XVIII в.) – СПб. СМИОПресс. 2011
2. Ермолаева Л.К. История и культура Санкт-Петербурга, Ч.2 (XIX век – начало XX века). – СПб. СМИОПресс. 2011
3. Ермолаева Л.К. История и культура Санкт-Петербурга, Ч.3 (XX век – начало XXI века).
4. СПб.СМИОПресс.2011

**Календарно-тематическое планирование по истории и культуре Санкт-Петербурга
на 2023-2024 учебный год
7класс(34 часа)**

№ п/п	Тема урока	Тип\ форма урока	Планируемые результаты		Вид и формы контроля	Дата план	Дата факт
			УУД	Освоение предметных знаний			
1	ВВЕДЕНИЕ	Урок обобще	Умение указывать хронологические Рамки этапов формирования наследия Санкт-Петербурга; называть важнейшие Для каждого периода исторические события, соотносить их с памятниками наследия. Формирование стремления в реализации Своих знаний и умений. Умение выразить собственное Впечатление от памятников наследия и их создателей.	Продолжить формирование Устойчивого познавательного Интереса к городу. Выявление уникального Петербургского наследия, связи Сегодняшнего Санкт-Петербурга с прошлым. Определение перспектив Дальнейшего развития города.	опрос		
2 3	Наш край с древнейших времен до начала XVIIIв.	Урок ознаком ления с новым мат-лом	Овладение умением грамотно произносить и использовать термины и понятия обозначенные в программе. Умение указывать хронологические рамки этапов формирования наследия Санкт-Петербурга; называть важнейшие для каждого периода исторические события, соотносить их с памятниками наследия. Использовать средства информационных технологий для решения различных задач, выполнение творческих проектов. Владеть навыками	Углубление и расширение знаний: - об этапах формирования природно-культурного и культурного наследия Санкт- Петербурга; - О конкретных памятниках и традициях разных эпох, раскрывающих одну из граней петербургского наследия: истории, экономики, образования, науки; - о знаменитых и рядовых создателях петербургского	Индивидуал ьные задания		

			коллективной	наследия–			
--	--	--	--------------	-----------	--	--	--

			<p>деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя. Овладеть умением добывать информацию из разнообразных источников краеведческих знаний. Умение выделять главную мысль в тексте, составлять план, отвечать на познавательные задания, поставленные к тексту.</p> <p>Формирование ценностного отношения к наследию Петербурга, которое проявляется:</p>	<p>представителях различных сословий и нац-стей.</p> <p>Формирование умений, необходимых в учебной и повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение ориентироваться по карте города; - воспринимать разнообразные памятники культурного наследия как многоплановые источники информации. 			
4 5	Из глубины веков...	Комб	<ul style="list-style-type: none"> - словесном выражении собственного впечатления от объекта; - в форме и содержании выполненного пожеланию творческого задания; - в объяснении необходимости бережного отношения к городским объектам. <p>Выполнение правил поведения горожанина.</p> <p>Применение знаний в учебной и повседневной ситуации.</p> <p>Стремление в реализации своих знаний и умений, в участии в конкретных практических делах, исследованиях, мониторингах.</p>	<p>Углубление и расширение знаний: - об этапах формирования природно-культурного и культурного наследия Санкт-Петербурга;</p> <ul style="list-style-type: none"> - о конкретных памятниках и традициях разных эпох, раскрывающих одну из граней петербургского наследия: истории, экономики, образования, науки; - о знаменитых и рядовых создателях петербургского наследия – представителях различных сословий и нац-стей. - Воспринимать разнообразные 	Проблемные задания		

				Памятники культурного наследия как многоплановые источники информации.			
6 7	Древняя Ладога (VIII–XIII вв.)	Комб		<p>Углубление и расширение знаний: - об этапах формирования природно-культурного и культурного наследия Санкт-Петербурга;</p> <p>- О конкретных памятниках и традициях разных эпох, раскрывающих одну из граней петербургского наследия: истории, экономики, образования, науки;</p> <p>Формирование умений, необходимых в учебной и повседневной жизни:</p> <p>- Умение ориентироваться по карте города;</p> <p>- воспринимать разнообразные памятники культурного наследия как многоплановые источники информации.</p>	тест		
8 10	В составе Господина Великого Новгорода (1136–1478 гг.)	Комб		<p>Углубление и расширение знаний: - об этапах формирования природно-культурного и культурного наследия Санкт-Петербурга;</p> <p>- о конкретных памятниках и традициях разных эпох,</p>	Составление таблицы «Крепости нашего края»		

				<p>раскрывающих одну из граней петербургского наследия: истории, экономики, образования, науки;</p> <ul style="list-style-type: none"> - о знаменитых и рядовых создателях петербургского наследия –представителях различных сословий и нац-стей. <p>Формирование умений, необходимых в учебной и повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение ориентироваться по карте города; - воспринимать разнообразные памятники культурного наследия как многоплановые источники информации. 			
11 12	В составе Московской Руси (1478–1617гг.)	Комб		<p>Углубление и расширение знаний: - об этапах формирования природно-культурного и культурного наследия Санкт-Петербурга;</p> <p>О конкретных памятниках и традициях разных эпох, раскрывающих одну из граней петербургского наследия: истории, экономики, образования, науки;</p> <ul style="list-style-type: none"> - о знаменитых и рядовых создателях петербургского наследия –представителях различных сословий и нац-стей. <p>Формирование умений, необходимых в учебной и повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение ориентироваться по 	опрос		

				карте города; воспринимать разнообразные памятники культурного наследия как многоплановые источники информации.			
--	--	--	--	---	--	--	--

				<ul style="list-style-type: none"> - умение ориентироваться по карте города; - воспринимать разнообразные памятники культуры многонаследия как многоплановые источники информации. 			
13 15	По обычаям средневековой Москвы, но... (1617 – 1703гг.)	Комб		<p>Углубление и расширение знаний: - об этапах формирования природно-культурного и культурного наследия Санкт-Петербурга;</p> <p>О конкретных памятниках и традициях разных эпох, раскрывающих одну из граней петербургского наследия: истории, экономики, образования, науки;</p> <ul style="list-style-type: none"> - о знаменитых и рядовых создателях петербургского наследия –представителях различных сословий и нац-стей. <p>Формирование умений, необходимых в учебной и повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение ориентироваться по карте города; - воспринимать разнообразные памятники культурного наследия как многоплановые источники информации. 	Групповая работа		
16 17	Под властью Шведского	Комб			опрос		

	королевства (1617–1703 гг.)			<p>Углубление и расширение знаний: - об этапах формирования природно-культурного и культурного наследия Санкт-Петербурга;</p> <p>О конкретных памятниках и традициях разных эпох, раскрывающих одну из граней петербургского наследия: истории, экономики, образования, науки;</p> <p>- о знаменитых и рядовых создателях петербургского наследия –представителях различных сословий и нац-стей.</p> <p>Формирование умений, необходимых в учебной и повседневной жизни:</p> <p>- умение ориентироваться по карте города;</p> <p>воспринимать разнообразные памятники культурного наследия как многоплановые источники информации.</p>			
--	-----------------------------------	--	--	--	--	--	--

18 19	«Назло надменному соседу...»	Комб	<p>Овладение умением грамотно произносить, писать и использовать термины и понятия обозначенные в программе.</p> <p>Умение указывать хронологические рамки этапов формирования наследия Санкт-Петербурга; называть важнейшие для каждого периода исторические события, соотносить их с памятниками наследия. Использовать средства информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного материала, выполнение творческих проектов.</p>	<p>Углубление и расширение знаний: - об этапах формирования природно-культурного и культурного наследия Санкт-Петербурга;</p> <p>О конкретных памятниках и традициях разных эпох, раскрывающих одну из граней петербургского наследия: истории, экономики, образования, науки;</p> <p>- о знаменитых и рядовых создателях петербургского наследия –представителях различных сословий и нац-стей.</p> <p>Формирование умений, необходимых в учебной и повседневной жизни:</p> <p>- умение ориентироваться по карте города;</p> <p>- воспринимать разнообразные памятники культурного наследия как многоплановые источники информации.</p>	Индивидуальные задания		
--	------------------------------------	------	---	--	------------------------	--	--

			<p>Владеть навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя. Овладеть умением добывать информацию из разнообразных источников краеведческих знаний.</p>	<p>Формирование умений, необходимых в учебной и повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение ориентироваться по карте города; - воспринимать разнообразные памятники культурного наследия как многоплановые источники информации. 			
20	Новый для России город	Комб		<p>Углубление и расширение знаний: - об этапах формирования природно-культурного и культурного наследия Санкт-Петербурга;</p> <p>О конкретных памятниках и традициях разных эпох, раскрывающих одну из граней петербургского наследия: истории, экономики, образования, науки;</p> <ul style="list-style-type: none"> - о знаменитых и рядовых создателях петербургского наследия –представителях различных сословий и нац-стей. <p>Формирование умений, необходимых в учебной и повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение ориентироваться по карте города; воспринимать разнообразные памятники культурного наследия как многоплановые источники информации. 	тест		
21							

22	Жизнь петербуржцев	Комб	Умение работать с текстом, отвечать на задания, поставленные к тексту; готовить сообщения; работать над рефератом, с наглядным материалом. Формирование ценностного отношения к наследию Петербурга, которое	Углубление и расширение знаний: - об этапах формирования природно-культурного и культурного наследия Санкт-Петербурга;	Групповая работа		
23			проявляется в: - словесном выражении собственного впечатления от объекта; - в форме и содержании выполненного пожеланию творческого задания; - в объяснении необходимости бережного отношения к городским объектам. Выполнение правил поведения горожанина.	О конкретных памятниках и традициях разных эпох, раскрывающих одну из граней петербургского наследия: истории, экономики, образования, науки; - о знаменитых и рядовых создателях петербургского наследия –представителях различных сословий и нац-стей. Формирование умений, необходимых в учебной и повседневной жизни: - умение ориентироваться по карте города; - воспринимать разнообразные памятники культурного наследия как многоплановые источники информации.			

24	Санкт-Петербургская губерния	Комб	<p>Овладение умением грамотно произносить, писать и использовать термины и понятия обозначенные в программе.</p>	<p>Углубление и расширение знаний: - об этапах формирования природно-культурного и культурного наследия Санкт-Петербурга;</p>	Работа с картой		
25			<p>Умение указывать хронологические рамки этапов формирования наследия Санкт-Петербурга; называть важнейшие для каждого периода исторические события, соотносить их с памятниками наследия. Использовать средства информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного материала, выполнение творческих проектов.</p> <p>Владеть навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя. Овладеть умением добывать информацию из разнообразных источников краеведческих знаний.</p> <p>Умение работать с текстом, выделять главную мысль в тексте, составлять план, отвечать на познавательные задания, поставленные к тексту; готовить сообщения; работать над ученическим рефератом, с наглядным материалом.</p>	<p>О конкретных памятниках и традициях разных эпох, раскрывающих одну из граней петербургского наследия: истории, экономики, образования, науки;</p> <p>- о знаменитых и рядовых создателях петербургского наследия –представителях различных сословий и нац-стей.</p> <p>Формирование умений, необходимых в учебной и повседневной жизни:</p> <p>- умение ориентироваться по карте города;</p> <p>воспринимать разнообразные памятники культурного наследия как многоплановые источники информации.</p>			

26	Век XIX- Второе столетие Санкт- Петербурга.	Урок обобщения и систематизации знаний	Умение указывать хронологические рамки этапов формирования наследия Санкт-Петербурга; называть важнейшие для каждого периода исторические события, соотносить их с памятниками наследия. Овладение умением грамотно произносить и использовать термины и понятия обозначенные в программе.	- о конкретных памятниках и традициях разных эпох, раскрывающих одну из граней петербургского наследия: истории, экономики, образования, науки; - о знаменитых и рядовых создателях петербургского наследия	Работа с картой; составление схемы		
27							
28	Петербург – Императорский город	Комб	Умение указывать хронологические рамки этапов формирования наследия Санкт-Петербурга; называть важнейшие для	- о знаменитых и рядовых представителях различных сословий и национальностей; об условиях их жизни и проблемах, схожих и отличающихся от современных; о путях преодоления	опрос		
29							

30 31	Здесь решалась судьба России...	Комб	Каждого периода исторические события, соотносить их с памятниками наследия. Использовать средства информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного материала, выполнение творческих проектов.	<p>этих проблем; об особенностях этики поведения горожанина. Формирование представлений о ценности (значимости) объектов городской среды.</p> <p>Формирование элементарных умений, необходимых учебной и повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение ориентироваться по карте города; - умение ориентироваться в реальном городском пространстве; <p>Стремление в реализации своих знаний и умений, в участии в конкретных практических делах, исследованиях, мониторингах.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование желания совершать познавательные прогулки по городу, в музеи, выполнять творческие задания. 	Проблемные задания		
32	Петербург – центр российской науки, образования и культуры.	Комб	Владеть навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя. Формирование ценностного отношения к наследию Петербурга, которое проявляется в:		Индивидуальные задания		
33 34	Деловой Петербург.	Комб	- словесном выражении собственного впечатления от объекта; - в форме и содержании выполненного по		опрос		

