

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГИМНАЗИЯ №168
ЦЕНТРАЛЬНОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

УТВЕРЖДАЮ И.о.директора ГБОУ гимназии №168 Т.Н. Судакова-Голлербах Приказ № 70-2/о от 31 августа 2023 г.	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по УВР Г.Н. Рудник 30 августа 2023 г.
РАССМОТРЕНО На заседании МО Учителей иностранного языка протокол № 1 от 30 августа 2023 г. Руководитель МО В.П. Смирнова	ПРИНЯТО решением педагогического совета протокол № 1 от 31 августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

внеурочной деятельности

«I love English »

5 класс

2023-2024 учебный год

МО учителей
Иностранного языка

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

2023г

Рабочая программа

внеурочной деятельности общеинтеллектуальной направленности.

«I love English»

5 класс

Пояснительная записка

Федеральная рабочая программа внеурочной деятельности по иностранному языку (английский) на уровне основного общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в ФГОС ООО и федеральной программы воспитания; основной образовательной программы основного общего образования ГБОУ гимназии № 168 Центрального района Санкт-Петербурга.

Актуальность и педагогическая целесообразность программы курса внеурочной деятельности «I love English» обусловлена соответствием её содержания требованиям Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) основного общего образования и Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Согласно требованиям ФГОС в основной школе необходимо «сформировать устойчивый интерес к чтению как средству познания других культур». Это возможно реализовать на уроках иностранного языка и на дополнительных внеурочных и элективных курсах, основанных на чтении текстов разных жанров.

Новизна данной программы состоит в комплексном подходе к обучению, который позволяет развить не только умения в чтении, но и способствовать совершенствованию умения в других видах речевой деятельности.

Рабочая программа сформирована с учетом особенностей учащихся 5 класса и имеет общеинтеллектуальное направление. Учащиеся смогут развить свои навыки работы с информацией, представленной в разной форме, переработке и трансформации данной информации, её использованию для выполнения творческих заданий.

Одним из показателей успешности образовательного процесса является выполнение государственных образовательных стандартов, в которых формирование функциональной грамотности регламентируется как одна из приоритетных задач. Функциональная грамотность – это способность человека использовать умения чтения и письма в условиях его взаимодействия с социумом: оформить счет в банке, прочитать инструкцию, заполнить анкету обратной связи и т.д. Это тот уровень грамотности, который дает человеку возможность вступать в отношения с внешней средой и максимально быстро адаптироваться и функционировать в ней.

Обучение английскому языку требует формирования социокультурной компетенции и тесно связано с изучением культуры и литературы стран изучаемого языка. Приобщение к культуре стран изучаемого языка, происходит через знакомство с лучшими образцами классической и современной литературы, а также публицистики.

Художественные тексты играют важную роль в формировании личности обучающихся. Благодаря чтению учащиеся усваивают нормы нравственного поведения и морали. Во время чтения задействованы как познавательная, так и эмоциональная сферы личности.

Чтение художественных текстов на иностранном языке позволяет расширить кругозор обучающихся, узнать о различных культурно-исторических событиях, увеличить активный и пассивный запас слов, приумножить как лингвистические, так и общекультурные знания. Чтение создаёт возможность для включения ребят в диалог культур, знакомит школьников с реалиями, присущими другой культуре, другим народам и национальностям.

Использование различных видов текстов при обучении иностранному языку способствует развитию интеллектуальных и познавательных способностей, а также способствует формированию читательской грамотности.

Место предмета в учебном плане

Курс рекомендован для учащихся 5 классов общеобразовательных школ, школ с углубленным изучением иностранных языков, гимназий и лицеев и рассчитан на одно занятие в неделю (34 ч. в год). Преподавание курса осуществляется в очной форме, в том числе с использованием дистанционных образовательных технологий.

Цели и задачи курса

- расширение лингвистического кругозора учащихся
- обобщение и закрепление изученного на уроках лексико-грамматического материала
- углубление знаний и представлений об окружающем мире.

Основная цель

- создание условий для системного развития у учащихся 5 класса умений чтения различных жанровых текстов в условиях комплексной интеграции всех видов речевой деятельности. Эта цель предполагает взаимосвязанное коммуникативное, социокультурное и социолингвистическое развитие учащихся средствами иностранного языка в процессе их подготовки к межкультурному общению.

Задачи:

- повысить общий уровень владения иностранным языком;
- способствовать удовлетворению индивидуальных интересов каждого ребёнка во время внеурочной деятельности;
- формировать личностные ценностно-смысловые ориентиры и установки, личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные универсальные учебные действия;
- развивать у учащихся способность к саморазвитию, самосовершенствованию, самоопределению в той или иной социокультурной ситуации;
- более полно выявить индивидуальные способности, интересы, увлечения детей;
- расширить возможности социализации учащихся;
- обеспечить духовную, культурную и социальную преемственность поколений.

Результаты освоения курса.

1. Личностные результаты:

Гражданского воспитания: активное участие в жизни семьи, Организации, местного сообщества, родного края, готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности;

Духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

Эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства

2. Метапредметные результаты:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности;
- владение навыком самоконтроля и самооценки выполненной работы;
- умение использовать иностранный язык как средство для получения информации из иноязычных источников в образовательных целях;
- умение работать с глоссарием;

- умение корректно отстаивать/оспаривать свою точку зрения и принимать противоположную, используя адекватные языковые средства;
- владение навыками логически правильного изложения содержания прочитанного;
- умение анализировать литературные произведения, формулировать, высказывать, аргументировать своё мнение, вырабатывать собственное отношение к ним;
- умение осознанно использовать речевые и языковые средства в соответствии с коммуникативной задачей для выражения своей точки зрения;
- умение обобщать информацию, строить логичное рассуждение, умозаключение, делать выводы;
- владение навыками учебно-исследовательской работы и проектной деятельности;
- умение использовать информационно-коммуникационные технологии и Интернет на уровне общего пользования, включая владение поиском, обобщением и передачи информации, а также умение выполнять презентации выполненных работ;
- формирование умения работать с текстом как с источником информации;

3. Предметные результаты:

- совершенствование иноязычной коммуникативной компетенции учащихся (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной), необходимой для успешной социализации и самореализации как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире подростков.

Речевая компетенция:

функциональное использование изучаемого языка как средства общения и познавательной деятельности, формирование умений во всех видах речевой деятельности и аспектах языка на доступном учащимся уровне.

- 1) **В области чтения:** развитие умения эффективного чтения на иностранном языке, т.е. развитие умений ознакомительного, поискового и изучающего чтения на английском языке.
- 2) **В области аудирования:** развитие умения воспринимать и понимать несложные аутентичные иноязычные тексты на слух.
- 3) **В области говорения:** развитие устной монологической и диалогической речи с помощью пересказов, передачи информации в связных аргументированных высказываниях, обсуждений, дискуссий, планирование своего речевого поведения с учётом статуса партнера по общению.
- 4) **В области письма:** формирование навыков творческого письма, обучение школьников различным стилям, жанрам и формам письменных высказываний на основе прочитанного, прослушанных аудиотекстов, предложенных образцов и моделей или по плану.
- 5) **В области лексики:** расширение активного и пассивного словарного запаса учащихся с учётом их личных интересов и потребностей, развитие навыка распознавания и использования в речи новых лексических единиц.

Формы проведения занятий:

- Групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве).
- Самостоятельная работа.
- Коллективная работа над проектами.
- Дискуссия.
- Литературная викторина.

Формы контроля и подведения итогов реализации программы.

- Фронтальная и индивидуальная проверка выполненной работы с развёрнутым устным или письменным комментарием.
- Устные выступления по заданным темам.
- Тестовые и самостоятельные работы по знанию текста.
- Письменные творческие задания.

Результативность

Результативность изучения программы оценивается по следующим критериям:

- умение извлекать необходимую информацию в соответствии с поставленной задачей,

- освоение учащимися опыта самостоятельной деятельности;
- востребованность данных умений в учебной или внеучебной деятельности;
- положительная оценка учащимися, учителями и родителями;
- использование оптимальных приемов и средств для достижения планируемых результатов.

В рамках реализации программы учащиеся в соответствии с полученными языковыми и социокультурными знаниями, коммуникативными умениями смогут:

- эффективно работать в паре, группе, команде, вместе находить решения поставленной проблемы;
- свободно высказывать свою точку зрения по обсуждаемой теме, доказывать и отстаивать её, принимая другие мнения;
- разрабатывать проекты (в том числе с использованием информационных технологий) и участвовать в их устных презентациях.

Способы определения результативности программы:

- Анкетирование учащихся;
- Отзывы учителей, учащихся, родителей;
- Педагогическое наблюдение;
- Защита проекта.

В основе курса лежат следующие методические принципы:

- интеграция основных умений и навыков,
- последовательное развитие основных речевых умений и навыков,
- коммуникативная направленность заданий,
- применение полученных навыков и умений на практике в ситуациях, максимально приближенных к реальной жизни,
- темы и материалы курса соответствуют возрасту, интересам и уровню языковой подготовки учащихся.

Формы работы и виды учебной деятельности.

Курс позволяет комбинировать разнообразные формы работы – *индивидуальную, групповую и фронтальную*. Так, например, учащиеся самостоятельно читают и выполняют задания на проверку понимания, в группе готовят презентацию, всем классом участвуют в дискуссии или викторине.

Очень эффективна на уроках курса работа в паре. Взаимодействуя друг с другом при выполнении разных заданий, от элементарных (таких как совместный поиск информации в тексте) до творческих, учащиеся приобретают навыки работы в сотрудничестве. В своей практике преподавания мы часто сталкиваемся с многочисленными дефицитами, проблемами и затруднениями, которые возникают у учащихся при работе с иноязычным текстом, а именно:

- учащиеся не знают значений многих слов, не понимают смысла написанного или выделить ключевые слова,
- не умеют читать диаграммы и озаглавить текст,
- не в состоянии сформулировать вопрос,
- не могут выбрать способ решения задачи,
- не умеют актуализировать наличные умения и/или перенести знания и умения из одной области на другую и т.д.

Устранению вышеперечисленных проблем и формированию функциональной грамотности учащихся способствуют задания с использованием текстов. Использование ИКТ на уроках курса

позволит учащимся делать презентации, искать необходимую информацию и т.п. Интернет-ресурсы служат источником дополнительной информации по теме при написании проектов.

Примерное планирование работы.

Три группы читательских умений:

Первая группа – это ориентация в содержании текста, в рамках которой учащиеся научились:

- определять главную тему, общую цель или назначение текста;
- выбирать из текста или придумать заголовок;
- формулировать тезис, выражающий общий смысл текста;
- объяснять порядок частей, содержащихся в тексте;
- находить в тексте требуемую информацию и т.п.

Вторая группа – это преобразование и интерпретация текста, для которой характерны:

- умение преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы;
- сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера;
- обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов и т.п.

Третья группа – это оценка информации, содержащей умения:

- откликаться на содержание текста;
- оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире;
- находить доводы в защиту своей точки зрения и т.п.

Овладение этими умениями означает овладение смысловым чтением, которое является фундаментом всех обозначенных в новом стандарте результатов образования.

Дифференциация обучения по данной программе заключается в частности в том, что у учителя и учащихся всегда есть выбор заданий – с учётом индивидуальных особенностей обучающихся, данных педагогической диагностики. Проектные работы также предлагаются на выбор и предполагают большую свободу со стороны учащихся и учителя.

Занятия строятся в соответствии с основными методическими принципами преподавания иностранного языка в школе: сознательности и активности, постоянного речевого взаимодействия, сочетания репродуктивных и продуктивных видов речевой деятельности, наглядности, последовательности, посильности, прочности, научности, доступности.

Ожидаемые результаты

Ожидаемые результаты достижения планируемых результатов при изучении данного курса могут включать:

- текущий формирующий контроль заданий, выполняемых на занятии или самостоятельных заданий;
- презентации и проекты.

Однако контроль не является самоцелью. Задача учителя — отслеживать успехи и трудности обучающихся, дать им возможность самим замечать свой прогресс.

Учебно-тематический план

5 класс

Тема занятия	Количество часов	Типы и жанры текстов
1. Нахождение ключевых слов, сравнение информации в тексте с картинкой. Иллюстрирование произведений. Прием «Дефиниции»	4 часа	Художественный, информационные, загадки
2. Нахождение нужной информации в тексте, догадка о значении незнакомых слов по картинкам и содержанию текста. Прием «Ассоциации»	4 часа	Художественный, информационный текст, стихи
3. Чтение с правильной интонацией. Рассказ и обсуждение своих эмоций, связанных с произведением и поведением героев. Прием «Кластер»	4 часа	Художественный, информационный текст, стихи
4. Догадка о недостающей информации по тем фактам, которые есть в тексте. Дополнение текста. Дописывание рассказа (истории, сказки)	4 часа	Художественный, инструкции, стихи, тексты разных жаргов.
5. Поиск конкретной информации в тексте. Прием “True/ False/ Not Stated” («Верно/ Неверно/ Не указано»)	4 часа	Художественный, информационный, научный
6. Установление последовательности событий в соответствии с текстом. Прием «Составление кластера»	4 часа	Художественный, информационный текст

7. Составление плана. Различные виды планов. Прием «Пазлы»	4 часа	Художественный, информационный текст, стихи
8. Приём восстановления/заполнения пропусков «Cloze»	4 часа	Тексты разных жаргов.
9. Прием «Множественный выбор»	2 часа	Тексты разных жаргов.
Итого	34 часа	

Ресурсное обеспечение курса

Для реализации данного курса необходимы:

- оснащение кабинета техникой для воспроизведения аудиодисков.

Для реализации данного курса желательны:

- наличие компьютера и техники, проецирующей изображение.

Информационное обеспечение

Звездный английский. Английский язык 5 класс, Баранова К.М., Дули Д., Москва, издательство «Просвещение», 2019

Звездный английский. Английский язык. Рабочая тетрадь 5 класс, Баранова К.М., Дули Д., Москва, издательство «Просвещение», 2019

Календарно-тематическое планирование

5 класс

№	Тема занятия	Количество часов	Характеристика деятельности учащихся	Форма проведения	5	
					Планирование	Факт
1	Нахождение ключевых слов в тексте. Сравнение информации в тексте с картинкой. Иллюстрирование произведений. Прием «Дефиниции»	1	Составляют кластер «Reading is...» Отвечают на вопросы учителя 3) Читают текст, находят ключевые слова (в группах) Обсуждают правильность решения групп (стр. 12 текст «Флаг Великобритании»)	Групповая, индивидуальная, фронтальная Урок опрос		
2	Нахождение ключевых слов в информационном	1	1) Определяют отличие	Индивидуальная, фронтальная		

	<p>тексте. Сравнение информации в тексте с картинкой. Иллюстрирование произведений. Прием «Дефиниции»</p>		<p>художественного и информационного текста</p> <p>2) Нахождение ключевых слов, сравнение информации в тексте с картинкой.</p> <p>3) Составление сообщений по ключевым словам (стр. 30 текст о Нью-Йорке)</p>	Урок-практикум		
3	<p>Сравнение информации в тексте с картинкой. Нахождение ключевых слов в информационном тексте. Иллюстрирование произведений. Прием «Дефиниции». Знакомств с текстом- викториной</p>	1	соотнесение текстов и картинок (стр. 56, стр.20)	Парная Урок-практикум	-	
4	<p>Иллюстрирование произведений. Сравнение информации в тексте с картинкой. Нахождение ключевых слов в информационном тексте. Прием «Дефиниции»</p>	1	<p>1)Находят ключевые слова в предложенном для чтения тексте</p> <p>2) Составление комикса на основе отрывка произведения или составление комикса с новым сюжетом с использованными ключевыми словами (стр. 94 текст «Древние финикийцы»)</p>	Урок-практикум презентация комиксов		
5	<p>Нахождение нужной информации в тексте. Догадка о значении незнакомых слов по картинкам и содержанию текста. Прием «Ассоциации»</p>	1	<p>Получают задание для поискового чтения в виде проблемной ситуации</p> <p>Читают задание, находят ключевые слова в задании (игра в синонимы)</p>	Фронтальная и индивидуальная работа Урок-практикум		

			<p>Предугадывают возможное решение. Выдвигают предположения</p> <p>Читают текст</p> <p>5) Находят нужную информацию</p> <p>Сравнивают полученный результат с предполагаемым (РТ стр. 7 текст «Люди на дереве»)</p>			
6	<p>Нахождение нужной информации в тексте. Догадка о значении незнакомых слов по картинкам и содержанию текста. Прием «Ассоциации»</p>	1	<p>1) Читают текст, определяют ключевые слова</p> <p>2) Находят ключевым словам синонимы и антонимы. (РТ стр. 13 текст «Семейные узы»)</p>	Урок-практикум		
7	<p>Догадка о значении незнакомых слов по картинкам. Прием «Ассоциации».</p> <p>Нахождение нужной информации в тексте.</p>	1	<p>1) Читают текст с картинками. Заменяют картинки словами</p> <p>2) Читают текст, где незнакомые слова объясняются картинками.</p> <p>3) Незнакомые слова записывают в словарь.</p> <p>4) С ними составляют предложения</p> <p>5) Составленные предложения после проверки « превращаются « в рисунки, которые другая команда должна « расшифровать» (восстановить</p>	Урок - практикум		

			словесную оболочку) (РТ стр. 23 текст «Место, которое зовется домом»)			
8	Догадка о значении незнакомых слов по содержанию текста. Прием «Ассоциации». Нахождение нужной информации в тексте.	1	1) Слушают текст и догадываются о значении непонятных слов 2) Записывают слова в словарь 3) Составля ют с этими словами предложения (или связный рассказ) (стр. 24 текст «Городки»)	Урок - практикум		
9	Чтение с правильной интонацией . Рассказ и обсуждение своих эмоций, связанных с произведением и поведением героев. Прием «Кластер»	1	1) Слушают текст 2) Разыгрывают чтение по ролям 3) Представляют чтение по ролям в классе (стр. 38 текст «Башни»)	Урок - презентация Выступление для аудитории		
10	Чтение с правильной интонацией . Рассказ и обсуждение своих эмоций, связанных с произведением и поведением героев. Прием «Кластер»	1	1) Читают текст про себя, 2) понимают «посыл автора», 3) стараются выразить чтением вслух свое понимание прочитанного (стр. 40 текст «Подходящий для президента»)	Урок- практикум		
11	Чтение с правильной интонацией информационного текста. Рассказ и обсуждение своих эмоций, связанных с произведением и	1	1) Читают текст про себя, 2) понимают основную идею 3) стараются выразить чтением вслух основную идею текста.	Урок- конкурс		

	поведением героев. Прием «Кластер»		(стр. 42 текст «Заоблачная роскошь»)			
12	Рассказ и обсуждение своих эмоций, связанных с произведением и поведением героев. Чтение с правильной интонацией информационного текста.	1	Читают текст Выражают свои эмоции по поводу прочитанного при помощи эмодзи Объясняют при возникновении к ним вопросов (стр. 92 текст «Коренные американцы»)	Урок – игра		
13	Догадка о недостающей информации по тем фактам, которые есть в тексте. Дополнение текста. Дописывание рассказа (истории, сказки)	1	1) Слушают текст с опорой, где есть пропуски 2) Догадываются о значении пропущенных слов и выражений 3) Обсуждают пропущенное и вставленное 4) При повторном прослушивании проверяют 5) Определяют, кто смог вставить больше правильной информации и помогла ли ему информация текста. Как помогла (стр. 66 текст «Торговый центр в Америке»)	Урок-практикум		
14	Дополнение текста. Догадка о недостающей информации по тем фактам, которые есть в тексте.	1	Для прочтения группам предлагается текст с минимум прилагательных и наречий. Решают в группах учебную задачу	Урок-практикум Работа в группах.		

			<p>Дополняют текст, разнообразив его прилагательными и наречиями, но не потеряв первоначального смысла текста. (стр. 60 текст «Любимое животное в России»)</p>			
15	<p>Дописывание рассказа. Догадка о недостающей информации по тем фактам, которые есть в тексте.</p>	1	<p>В группах читают рассказ. Вместе дописывают недостающую информацию (стр. 74 текст «Климат»)</p>	Групповая работа.		
16	<p>Дописывание текста. Догадка о недостающей информации по тем фактам, которые есть в тексте.</p>	1	<p>В группах читают текст. Вместе дописывают недостающую информацию (стр. 78 текст «Национальное блюдо»)</p>	Групповая работа		
17	<p>Поиск конкретной информации в тексте. Прием “True/ False/ Not Stated” («Верно/ Неверно/ Не указано»)</p>	1	<p>Читают короткий текст Определяют информацию Записывают полученные выводы (стр. 22 текст «Олимпийские игры»)</p>	Урок-практикум		
18	<p>Поиск конкретной информации в тексте. Прием “True/ False/ Not Stated” («Верно/ Неверно/ Не указано»)</p>	1	<p>1) Читают короткий текст 2) Определяют информацию 3) Записывают полученные выводы (стр. 76 текст «Природное совершенство»)</p>	Урок-практикум		

19	Поиск конкретной информации в тексте. Прием “True/ False/ Not Stated” («Верно/ Неверно/ Не указано»)	1	1) Читают короткий текст 2) Определяют информацию 3) Записывают полученные выводы 4) Готовят проект (стр. 96 текст «Екатерина Великая»)	Урок практикум	-	
20	Поиск конкретной информации в тексте. Прием “True/ False/ Not Stated” («Верно/ Неверно/ Не указано»)	1	1) Читают короткий текст 2) Определяют информацию 3) Записывают полученные выводы (стр. 110 текст «Мобильная сеть») 4) Представляют заранее подготовленный проект	Урок презентации индивидуальных проектов		
21	Установление последовательности событий в соответствии с текстом. Прием «Составление кластера»	1	Сравнивают предложенные «цепи событий» с рассказом Выбирают самое подходящее Аргументируют свой выбор (РТ стр. 17 текст «Плавающая деревня»)	Урок практикум	-	
22	Установление последовательности событий в соответствии с информационным текстом. Прием «Составление кластера»	1	Читают текст. Выстраивают четкую последовательность событий. Составляют план. Обмениваются с планом другой группы. Пересказывают текст по плану другой группы. (РТ стр. 27)	Урок практикум	-	
23	Установление последовательности событий в тексте. Прием «Составление кластера»	1	Читают текст. Выстраивают четкую последовательность	Урок практикум	-	

			<p>событий. Составляют план.</p> <p>Обмениваются с планом другой группы.</p> <p>Пересказывают текст по плану другой группы.</p> <p>(РТ стр. 29)</p>			
24	<p>Установление последовательности событий в соответствии с информационным текстом. Прием «Составление кластера»</p>	1	<p>Читают текст.</p> <p>Выстраивают четкую последовательность событий. Составляют план.</p> <p>Обмениваются с планом другой группы.</p> <p>Пересказывают текст по плану другой группы.</p> <p>(РТ стр. 33 текст «Специальная школа»)</p>	Урок - практикум	-	
25	<p>Составление плана художественного текста. Различные виды планов. Прием «Пазлы»</p>	1	<p>После прочтения текста составляют план</p> <p>(РТ стр. 43 текст «Самый вкусный фестиваль в Европе»)</p>	Урок-практикум		
26	<p>Составление плана информационного текста. Различные виды планов. Прием «Пазлы»</p>	1	<p>После прочтения текста составляют план</p> <p>(РТ стр. 47 текст «Древний город Кахокии»)</p>	Урок практикум		
27	<p>Различные виды планов. Прием «Пазлы»</p>	1	<p>1) Зачем все же план нужен? Обсуждают «за» и «против»</p> <p>2) Слушают лекцию учителя</p> <p>(РТ стр. 58 текст «От стола к столу»)</p>	Урок лекция		
28	<p>Различные виды планов. Прием «Пазлы»</p>	1	<p>1) Читают текст</p> <p>2) Для прочитанного текста составляют разные типы плана</p> <p>3) Выполняют задание «Пазлы»</p> <p>(стр. 114 текст «Музей</p>	Урок практикум		

			м. Циолковского»)			
29	Литературные жанры. Приём восстановления/заполнения пропусков «Cloze»	1	Слушают лекцию учителя о типах текстов: фольклор (сказка, басня, легенда, миф), современная литература(рассказ), поэзия. (РТ стр. 53)	Урок-лекция		
30	Литературные жанры. Приём восстановления/заполнения пропусков «Cloze»	1	Читают текст Идентифицируют жанр Заполняют таблицу (РТ стр. 61 текст «Этикет по телефону»)	Индивидуальная работа. Урок-практикум. Урок- опрос		
31	Приём восстановления/заполнения пропусков «Cloze»	1	Читают текст, выполняют задания (РТ стр. 63)	Круглый стол « Тексты разные нужны, тексты всякие важны»		
32	Тексты разных жаргов. Приём восстановления/заполнения пропусков «Cloze»	1	Читают текст, выполняют задания (стр. 113 текст «Транс-сибирская магистраль»)	Урок-практикум		
33	Прием «Множественный выбор»	1	Читают текст. Выполняют задания, составленные в виде вопросов. Представляют свои проекты - рекламы прочитанных рассказов (стр. 58-59 текст «Классные профессии»)	Презентация		
34	Прием «Множественный выбор»	1	Слушают учителя, подводящего итоги, отвечают на вопросы анкеты- рефлексии.	Беседа		
Итого		34				