


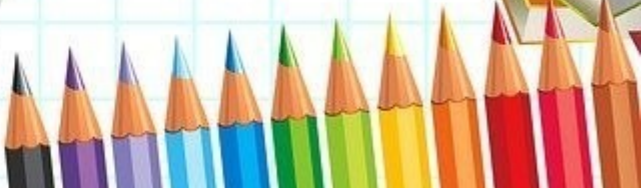








# История ученических костюмов





Еще в царские времена чиновники решили: ученикам всех возрастов следует носить одно и то же, ведь дисциплина — основа воспитания.



**Идея облачить воспитанников в идентичные костюмы принадлежит Императорскому Царскосельскому лицейу**

---

Несмотря на популярность формы, только в 1834 году Николай I утвердил «Положение о гражданских мундирах». Вплоть до революции все студенты, гимназисты и лицеисты обязаны были носить гимнастерки, фуражки, шинели и черные брюки



Если гимназист — значит синяя говядина (дразнилка) ???

Создание школьной формы так и не было поставлено на поток, детали комплекта заказывались на деньги родителей и попечителей. Не все могли позволить себе такую роскошь, поэтому бедные семьи ограничивались форменными фуражками.



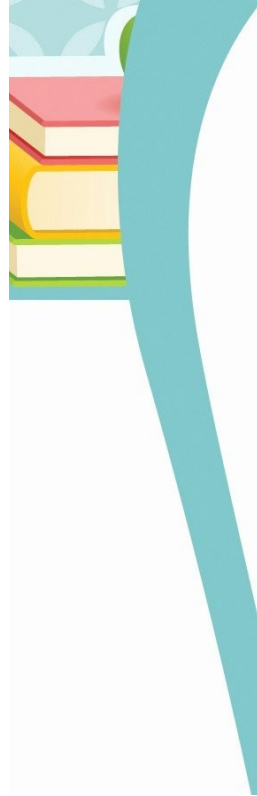


В царской России скромность считалась украшением женщины, поэтому девочек одевали максимально просто, а воспитывали в строгости

Цвета платьев зависели от возраста: самым юным предназначался кофейный оттенок, институткам постарше — голубой, следом шел серый и, наконец, белоснежный.



Потом стали появляться женские школы и гимназии. Девочки продолжали носить закрытые длинные платья одного тона



Закон о гражданской форме для девочек появился в 1896 году. Ученицы ходили в коричневых платьях из шерсти с воротником-стойкой и черных фартуках. В праздничные дни неброский образ мог дополняться фартуком, пелериной и кружевным воротничком белого цвета



После революции разделение учебных заведений было упразднено. Посещение гимназий, лицеев и училищ означало принадлежность к ненавистному дворянскому сословию. То же касалось и унифицированной школьной формы. Страна переживала тяжелое время, ее охватил голод, поэтому о массовом выпуске ученического костюма не могло идти и речи. Ребята в основном донашивали одежду за старшими.



Какой была советская форма  
1940-1950 г.г.



Для мальчиков — военные гимнастерки с воротником-стойкой, подпоясанные лакированными ремнями с пряжкой. Для девочек — коричневые платья, черный или праздничный белый фартук, белоснежные воротнички и манжеты.





Без пионерского галстука садиться за парту было нельзя

Если девочки теперь должны были заплетать волосы в косы (в идеале — в две), то мальчишек с 1 по 4 класс брили наголо, с 5 класса им разрешалось оставить челку. И только юноши-старшеклассники «ходили как взрослые».



## 1960-1970-е годы

На смену гимнастеркам, фуражкам и кителям пришли серые костюмы: однобортные шерстяные пиджаки с тремя пуговицами из пластмассы и брюки из ткани в тон. Под пиджак рекомендовалось надевать белую рубашку

В 1975 году для ребят ввели темно-синюю полушерстяную форму: брюки и курточку для младших школьников, пиджак-блейзер — для старших. Сбоку на рукаве красовалась нашивка с изображением открытого учебника на фоне восходящего солнца.



С 8 класса мальчики теперь носили темно-синие костюмы-двойки, а девочки — костюмы-тройки (пиджак, жилет и юбка). Нашивка на рукаве имела тот же стиль, что и у ребят 1-7 классов, только фон стал синим, а солнце заменил атом. На женских пиджаках эмблемы не нашивались. В 1988 году для учениц Ленинграда, Сибири и Крайнего Севера сделали исключение: в холодное время они могли носить брюки синего цвета.

## 1980-е годы

В школах под запрет попадали спортивная обувь и футболки, косметика, украшения, а также модельные прически.



## От свободы девяностых до наших дней

Обязательную школьную форму отменили, когда СССР распался. Юридически это было закреплено в 1994 году, но уже с 1991 ребята садились за парты, в чем хотели. Пиджаки, юбки и брюки прошлых лет исчезли с прилавков. С начала нулевых униформу носили в основном ученики элитных гимназий и лицеев. В СОШ решение облачать детей в одинаковые костюмы принимали, как правило, родители и классный руководитель.



В сентябре 2013 года начал действовать закон «Об образовании». Каждое учебное заведение теперь может привести одежду своих учащихся к единому стандарту. Конечно, мнение родителей и педагогов здесь играет важную роль, как и требования отдельного региона. Не всех порадовала эта новость. Многие молодые мамы и папы убеждены: одевать всех детей одинаково — значит обезличивать каждого. Люди постарше, наоборот, с теплотой вспоминают советские платица, фартуки, костюмы и не видят в форме ничего предосудительного.





Многие полагают, что форма необходима. Считается, что единые стандарты в одежде дисциплинируют, не позволяют отвлекаться от учебы, уравнивают учеников вне зависимости от их материального положения, укрепляют отношения в коллективах.

А как считаете вы?



**Спасибо за внимание!**

