

**Технологическая карта урока**  
**Урок изобразительного искусства.**

**Класс: 2**

**Тема урока: « Цвет как средство выражения. Тихие и звонкие цвета »**

**Цель:** познакомить учащихся со средствами образной выразительности в изобразительном искусстве

**Тип урока:** комбинированный

**Педагогические технологии:**

1. Проблемное обучение
2. ИКТ
3. Коммуникативное обучение
4. Компетентностный подход
5. Деятельностный подход
6. Работа в группах

<b>«Цвет как средство выражения. Тихие и звонкие цвета»</b>			
<b>Тема</b>			
<b>Цель темы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• познакомить учащихся со средствами образной выразительности в изобразительном искусстве</li> </ul>		
<b>Планируемый результат</b>	<b>Предметные умения</b>	<b>Метапредметные</b>	<b>Личностные</b>
	1. Учиться составлять тёплые, холодные, тихие и звонкие цвета 2. Осваивать различные приёмы работы кистью ( мазок, волна, кирпичи, пятнышко)	1. Проводить сравнения, классификацию, искать и выделять информацию 2. Уметь сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, 3. Уметь рационально строить	1. Проявлять чувство гордости за культуру и искусство своей страны 2. Понимать особую роль культуры и искусства в обществе 3. Проявлять заинтересованность в

	3. Знать виды художественной деятельности 4. Применять художественные умения, знания и представления в процессе выполнения творческих работ	самостоятельную творческую деятельность 4. Сравнить цвета 5. Искать разные способы смешивания красок 6. Уметь обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиции творческих задач темы.	приобретении и расширении знаний 4. Понимать эмоциональную выразительность цветовой гаммы 5. Знать средства образной выразительности в изобразительном искусстве
<b>Задачи</b>	1. Организовать работу по формированию умений правильно соотносить цвета 2. В ходе практической работы и наблюдений научить обучающихся ориентироваться в колористическом богатстве цветовой гаммы 3. Определять цветовую гамму 4. Научить обучающихся смешивать цвета 5. Развивать познавательные потребности		
<b>Учебные ситуации</b>	Ситуация - иллюстрация Ситуация - общение Ситуация – проблема Ситуация - оценка		
<b>Организация пространства</b>			
<b>Межпредметные связи</b>  Окружающий мир, литературное чтение, русский язык	<b>Формы работы</b> Коллективный поиск Работа в группах Самостоятельная работа	<b>Ресурсы</b> - УМК; - презентация в программе Microsoft PowerPoint; - интерактивная доска; - краски - палитра - учебник - ватман	

#### Этапы урока

<b>Деятельность учителя</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>		
	<b>Познавательная</b>	<b>Коммуникативная</b>	<b>Регулятивная</b>
<b>Организационно – мотивационный этап</b>			

<p>1. Планирует учебные действия в соответствии с поставленной задачей</p> <p>2. Создает проблемную ситуацию на основе иллюстрации (пейзаж)</p> <p>3. Комментирует, получение различных цветов при смешивании красок, работает с цветовой таблицей</p> <p>4. Предлагает сформулировать тему урока</p>	<p>1. Вспоминают, что известно по данной теме, делают предположения, систематизируют информацию, формулируют на основе полученной информации познавательную цель.</p> <p>2. На основе странички презентации анализируют цветовую таблицу, устанавливают соответствие между тихими и звонкими цветами</p> <p>3. Выделяют необходимую информацию и дополняют ее, используя пространственное и художественное мышление</p> <p>4. Осознанно строят речевое высказывание в устной форме</p> <p>5. Анализируют характер композиции, делают выводы о цветовой гамме</p> <p>6. Формулируют вопросы. отвечают на вопросы.</p>	<p>1. Взаимодействуют с учителем, определяются со своей точкой зрения, проговаривают ее.</p> <p>2. Формулируют и аргументируют собственную точку зрения</p> <p>3. Слушают собеседника, строят понятные высказывания.</p> <p>4. Рассуждают о многообразии представлений о красоте.</p>	<p>1. Ставят учебные цели и задачи (с помощью учителя определяют, что еще необходимо узнать по данной теме),</p> <p>2. Воспринимают информацию учителя, осмысливают значимость предлагаемого к изучению материала для себя.</p> <p>3. Умение слушать в соответствии с целевой установкой.</p> <p>4. Принимать и сохранять учебную цель и задачи. При необходимости, задавать вопросы учителю, связанные с освоением данного материала.</p> <p>5. Сравнивают краски</p> <p>6. Смешивают краски</p> <p>7. Изучают цветовую таблицу</p> <p>8. Сравнивают с образцами и объясняют причину ошибок, если они есть</p> <p>9. Составляют план работы</p>
---	--	---	--

### Информационно-аналитический этап

<p>1. Предлагает учащимся информацию из разных источников о нашем городе</p> <p>2. Организует работу с загадками.</p> <p>3. Создает проблемную ситуацию и условия для работы в группах и парах. Предлагает в дискуссионной форме обсудить полученную информацию:</p>	<p>1. Анализируют полученную информацию.</p> <p>2. Развивают умения пользоваться цветовой таблицей</p> <p>3. Составляют цветовую гамму, сравнивают, классифицируют.</p> <p>4. В группах или индивидуально рисуют свой город</p> <p>5. Сравнивают с образцом, анализируют, корректируют работу</p> <p>6. Определяют тему урока.</p> <p>7. Организуют смешивание красок,</p>	<p>1. Взаимодействуют с учителем и одноклассниками во время обсуждения ответов в коллективном обсуждении.</p> <p>2. Проявляют уважительное отношение к партнерам.</p> <p>3. Планируют учебное сотрудничество.</p> <p>4. С достаточной полнотой и точностью выражают свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p>5. Задают вопросы необходимые для организации собственной</p>	<p>1. Соотносят свои действия с планируемыми результатами.</p> <p>2. Оценивают правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.</p> <p>3. Соотносят материал с жизненным опытом.</p> <p>4. Осуществлять самоконтроль и анализируют ошибки.</p> <p>5. Самостоятельно оценивают правильность выполнения действий, вносят необходимые коррективы в выполнение задания.</p>
--	--	---	--

<p>– Какой наш город в цветовой гамме?  – Предлагает рассмотреть картину художника Куинджи.  4. Соотнести полученный материал с жизненным опытом.  5. Предлагает показать разные способы выбора цветовой гаммы на основе произведений Н.Н. Носова «Незнайка в солнечном городе» , Г.Х. Андерсена «Снежная королева».  6. Организует работу с учебником и цветовой таблицей</p>	<p>работу с палитрой</p>	<p>деятельности.  6.Формулируют собственное мнение и позицию.</p>	<p>6.Принимать и сохранять учебную задачу.  7.Осознавать уровень собственных достижений, качество знаний, ошибки и их причины, пути их устранения.</p>
--	--------------------------	---	--

**Заключительный этап (итог, рефлексия, домашнее задание, оценивание)**

<p>1.Организует рефлексию.  2.Учит анализировать свои действия, свое участие в работе группами и индивидуально</p>	<p>1.Систематизируют полученную информацию на основе смешивания красок,  2. Анализируют цветовую таблицу  3.Высказывают эмоциональную оценку полученным знаниям.  4. Осуществляют актуализацию полученных знаний на основе выполненного рисунка.  5.Обсуждают свое участие в работе группами  6. Осваивают умения применять в</p>	<p>1.Взаимодействуют с учителем и одноклассниками во время рефлексии.  2.Формулируют собственное мнение.  3.Выражают в изобразительной деятельности свое отношение к искусству</p>	<p>1.Понимают причины успеха/неуспеха.  2.Строят понятные высказывания.  3.Оценивают результаты достигнутые на уроке.  4.Определяют значимость полученных на уроке знаний и умений для себя (личностная значимость), для социума (социальная значимость).  5.Прогнозируют результаты работы в коллективном проекте и индивидуально</p>
--	---	--	--

**Ход урока:**

**1.Введение в урок**

- Отгадайте загадку:

Вот огромный шумный мир

В нем четыреста квартир,

Пять подъездов, домофон,

Остекленные балконы (Дом)

- Кто догадался, что будем рисовать на уроке?

- Правильно, дом. А вот какой это будет дом, узнаем чуть позже.

**2.Объявление темы урока:**

- Отгадайте загадку : (учащийся читает загадку)

Была белая да седая,

Пришла зелёная, молодая.

(Зима и весна)

- Но, мы с вами уже рисовали и весенний пейзаж и зимний пейзажи.

-Какие цвета мы использовали, чтобы нарисовать зимний пейзаж? ( Холодные)

- Какие это цвета ?( Цветовая таблица, интерактивная доска, учащиеся выбирают холодные цвета)

- А, весенний пейзаж ? ( Тёплые)

- Какие это цвета ? (Цветовая таблица, интерактивная доска, учащиеся выбирают тёплые цвета)

- Давайте, наших ребят послушаем, они нам веснянку принесли.

С весной зимушка повстречалась,

О здоровьице всё справлялася:

бью челом тебе, красная!

Ой, будь здорова , зима снежная !

Почему тебя величают все,

Меня , зимушку, проклинаят?

Потому что ты больно лютая,

И холодная и голодная!

Я же светлая да тёплая,

Все луга, все леса согреваю я,

Все луга, все леса оживляю я.

-Кто догадался, для передачи этой картины, какие цвета можно использовать? ( Звонкие)

--Это какие цвета? (Цветовая таблица, интерактивная доска)

- Подберите антоним к слову- звонкие. ( Тихие)

- Как вы думаете , а такие цвета есть? Как их можно получить ? (Цветовая таблица, интерактивная доска)

### **3. Актуализация темы урока:**

- Любой цвет можно превратить в звонкий, в тихий?

- Какое настроение появляется у вас, когда вы видите звонкие цвета? А тихие?

- Рассмотрите репродукцию картины художника Архипа Куинджи «Море с парусным кораблём»

- Какие чувства у вас возникают? Какие цвета использовал Архип Куинджи?

- Кому понравилась репродукция картины?

-А , у нас в городе, в Русском музее есть подлинные картины Архипа Куинджи. такие как: »Осень», «Закат зимой» ( Интерактивная доска, показ репродукций этих картин)

- Художник какие цвета использовал для создания этих картин? ( Анализ цветовой гаммы картин)

- Какие чувства вызывают эти произведения искусства?

- Кто из вас хочет познакомиться с подлинными картинами Архипа Куинджи?

### **4. Минутка отдыха.**

## **5. Чтение отрывков из произведений.**

-Холодные и тёплые, звонкие и тихие цвета используют не только в живописи, но и в литературе.

- Послушайте, отрывки из известных вам произведений.

Чтение отрывков из произведений учащимися.

Н.Н. Носов «Незнайка в солнечном городе» ( Анализ цветовой гаммы)

Г.Х. Андерсен «Снежная королева» ( Анализ Цветовой гаммы)

- Какие цвета вы бы выбрали , если рисовали солнечный город ? Снежный город?( Цветовая таблица )

## **6. Работа с интерактивной доской:**

- О каком городе идет речь ?

Город из камня стоит на реке

Петр Великий возвел на Неве

Днем пушка стреляет из крепости,

А ночью разводят мосты. ( Санкт – Петербург)

- Мы живем в чудесном городе . Наш город – это широкие проспекты, узенькие старинные улицы, величественные площади.

- и, конечно, же старинные и современные дома.

-Посмотрите на дом .(Интерактивная доска)

- Что интересного можете сказать о красках ? ( Сравнение красок)

- Почему выбраны именно эти цвета?

- Какие это цвета? Докажите.

## **7. Рисование своего города .**

- Вчера на уроке окружающий мир мы много говорили о городах, о том, что в каждом городе есть свои достопримечательности. Жители города заботятся о своих городах, домах.

- Как вы сейчас можете заботиться о городе , о доме в котором вы живете?

- Сегодня на уроке мы рисуем не простой дом, а волшебный . Вы уже знаете, что искусство говорит о прекрасном и страшном, о добре и зле, о мужестве и коварстве.

- Мы , рисуя, помним о характере, о композиции, о цветовом пятне.

- Для чего нужны все эти средства? (Для выражения своих переживаний, чувств и мыслей)

-Поднимите руку, у кого сегодня «тихое» настроение. а «звонкое»?

-Рассаживаемся по группам.

- Вспомним, правила работы в группах.

- Как надо работать в группе?

- Каждая группа выбрала свой дом (Тихий или Звонкий)

- Какие краски используем для каждого города? ( Анализ на основе цветовой таблицы в учебнике)

-Составим план работы ( Доска)

1. Выбрать дом по настроению ( Тихий или звонкий)

2. Простым карандашом нанести еле заметный контур ( Предложить трафарет, одинаковый для каждой группы)

3. Раскрасить ( Помним о палитре)

- Работаем и не забываем о правилах работы в группах.( Звучит классическая музыка)

**7. Оценка изделия( индивидуальная работа с учащимися и группами)**

**8. Рефлексия учебной деятельности.**

Выставка рисунков . Посмотрите, какие дома у нас получились! А, вместе, это что? ( Город)

- У нас с вами получился настоящий город, со своими домами - тихими и звонкими , как в самом настоящем городе.

- Чему же мы сегодня учились на уроке?

- Что у нас не получилось?

- Какой же город без салюта!

-Возьмите, кисточку, выбирайте цвет, который соответствует вашему настроению, и наверху капните капельку.

- Что получилось ? ( Салют)

- Всем спасибо за урок.