

**ТВОРЧЕСКАЯ РАБОТА
В РАМКАХ
МЕРОПРИЯТИЙ,
ПОСВЯЩЕННЫХ
ГОДУ
КУЛЬТУРНОГО
НАСЛЕДИЯ
НАРОДОВ РОССИИ**





ПУТЕШЕСТВИЕ В XIX ВЕК

СПРАВКА

Музей «Малые Корелы» — это уникальное собрание памятников деревянного зодчества под открытым небом недалеко от Архангельска.

Создан в 1964 году.

Сегодня — это еще собиратель и хранитель самобытного нематериального наследия Русского Севера.

Автор работы Смирнова Дария
ученица 11 класса ГБОУ гимназия № 168
Центрального района Санкт-Петербурга

можно совершить в музее
под открытым небом
Малые Корелы,
где бережно хранятся
история, обычаи и
традиции поморов





начало путешествия



продолжение



продолжение



продолжение



СВЯТКИ В СЕВЕРНОЙ ДЕРЕВНЕ

В Новогодние праздники в музее разворачиваются «Святки в северной деревне». Здесь звучат святочные Виноградия, проходят святочные игры с ряжеными, развернуты ряды ярмарки народных ремёсел.

Гостям рассказывают, как жители северных деревень отмечали Новый Год, Рождество, Крещение. Северные мастерицы показывают, как пекутся знаменитые печатные пряники и архангельские козули. ...Говорят, что зима в Архангельске пахнет пряниками.



продолжение
путешествия



Поморская Масленица

Накануне Великого поста в Малых Корелах проходит широкая «Поморская Масленица». У всех на виду выпекается Большой масленичный блин диаметром более полуметра. Участники кулачных боёв показывают удаль молодецкую, а артисты фольклорно-этнографического театра — масленичные обряды: «Приезд зятя к тёще на блины», «Обновление молодых», «Столбы ставить».



продолжение
путешествия

Пасха Христова



продолжение
путешествия

После Великого поста в музее «Малые Корелы» проходит Пасха Христова – самый светлый и значимый праздник православного календаря. В этот день проводится водосвятный молебен, освящаются куличи, пасхи, яйца.

Артисты фольклорно-этнографического театра приглашают гостей принять участие в обрядах Чистого четверга «Окуривание вересом» и «Умывание с серебра», пасхальном обряде «Встреча Солнца».

Колокольный звон звучит в весеннем северном небе...



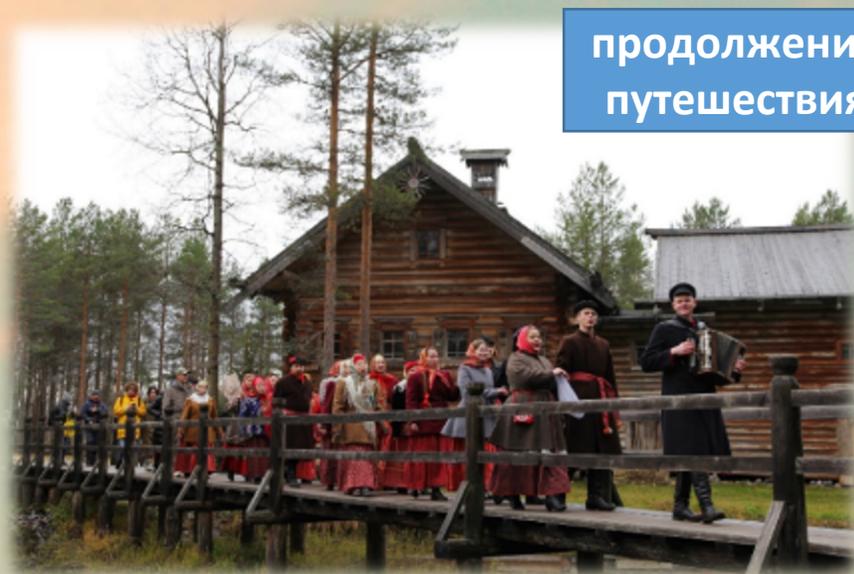


Летом, когда начинается пора сенокоса, в Малых Корелах проходит фестиваль «СеноFEST». Гости могут принять участие в северных обрядах: этнографическая картинка «Метище», сбор на сенокос, праздничное шествие с частушками и «Покосный обед». Можно побывать на ярмарке народных мастеров с мастер-классами от северных ремесленников, отведать суп из крапивы, мятные баранки, чай из чаги с травами.



продолжение
путешествия

Покров – конец хороводам,
начало посиделкам – все
гулянья на севере
переносились в дом.



На «Покровских посиделках»
можно услышать частушки,
принять участие в «Женских
посиделках» со сказками,
быличками и частушками
«под язык», посетить
мастер-классы по прядению,
ткачеству и валянию из
шерсти.



ПОКРОВСКИЕ ПОСИДЕЛКИ

Наша семья однажды решила совершить путешествие в **поморский быт** XIX века. Мы надели наряды того времени. Мама пробовала управляться с кухонной утварью и накрывала на стол, мы с сестрой занимались привычными поморскими девичьими делами – рукоделием и пели протяжные песни, поджидая парней.



ПОМОРСКАЯ ГОВОРЯ

КАТАНЦЫ валенки
ПОРДТО очень
ТОПЛЯК затонувшее бревно
СЕЙГОД В ЭТОМ ГОДУ
ЖОНКА молодая женщина
НИШШО еще

А еще в Малых Корелах говорят на особенном древнейшем языке беломорских поморов – поморская гворя. Удивительный диалект поморов, не похожий на другие. Поморская гворя – это не только необычные, порой неожиданные слова, но и особая манера их произношения.

Приезжайте – послушайте!

Смотрите видео





Край студёный...Русский Север.
Лявля...Пинега...Мезень...
Ледяной гуляет ветер
Средь погасших деревень.

Лес...Холмы...Корелка-речка.
Избы...Мельницы в пути.
Обмирает вновь сердечко
На обетные кресты...

Снег такой пушистый, белый
Ели сказочно укрыл.
Вот и Малые Корелы,
Где нас конь Левонт возил

В расписных санях по кругу
До избушки гостевой.
Звонко пел на всю округу
Колокольчик под дугой...

Как ранетки, заалели
Меж рябиновых ветвей
И над нами пролетели
Стайки важных снегирей.

Как всё ладно здесь и просто!
И всё ближе, ближе к нам
Колоколенка в берёзках,
Деревянный древний храм.

...Чай в избе под образами
Так с козулями* хорош!
Словно ангел сел меж нами, --
Так тепло, что оживёшь...

Под иконой у окошка
То ли плачу, то ль молюсь...
В старину ведёт дорожка,
В дорогу сердцу Русь.

Виктор Иванов