**Формы взаимодействия ОДОД и внеурочной деятельности в общеобразовательном учреждении ГБОУ гимназии №168**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Программы дополнительного образования** | **Программы внеурочной деятельности** | **Результат взаимодействия** |
| Баскетбол ВолейболМини-футболЮный защитник | - ОФП.- Футбол.- Подвижные игры.- Готовся к сдаче ГТО.- Мир спортивных игр. | Развитие здоровьесберегающих технологий школы, сдача норм ГТО. |
| Вокальная студия «Звонкие голоса»Культура, танец и этикет 19 века.Класс военного танцаИЗО студияРабота актера над собойХореографическая студия «Капельки» | - Звонкие голоса.- Город мастеров. - Юный художник.- Театр на иностранном языке. | Победы на районных и городских конкурсах. |
| Туристы-школьники | - Школа выживания- Экология человека | Профориентация, ЗОЖ, победы на олимпиадах по ОБЖ, развитие патриотизма в школе. |
| Профориентация «Твой выбор»Медиастудия «Радиорубка»Мультимедиа «ГимназIST» | - Школа Лидера.- Человек в социальном измерении.- Основы выбора профессии. По Петербургу с гидом переводчиком.- Занимательная информатика.- Основы выбора профессии. Знай свой город. | Победы на районных и городских конкурсах, профориентация. |

**Формы реализации программ:**

* Разработка и осуществление совместных программ ОДОД и внеурочной деятельности в таких формах как совместные концерты и праздники; социальное, коллективные творческие дела, акции и др., направленных на решение воспитательных задач;
* Методическое сопровождение внеурочной деятельности и ОДОД;
* Обмен ресурсами (интеллектуальными, информационными, материально-техническими и др.);
* Предоставление услуг (консультативных, информационных, технических и др.);
* Взаимообучение, обмен опытом.

**В дополнительном образовании и внеурочной деятельности**

**в ГБОУ гимназии № 168 существуют принципы:**

* Принцип творческой и социальной активности обучающегося во внеучебной деятельности, реализующийся через создание установки на социальную и творческую активность, формирование убеждений обучающихся, организацию условий для включения обучающихся в творческую и социально значимую деятельность.
* Принцип опоры на ведущую деятельность, в соответствии с которым интеграция общего и дополнительного образования в рамках внеурочной деятельности на различных возрастных этапах должна соответствовать ведущей деятельности, характерной для данного этапа, и психологическим возможностям, и ограничениям, связанными с возрастными особенностями «самодеятельности» и рефлексии над собой и своим поведением и деятельностью;
* Принцип системности, который позволяет выстроить внеурочную деятельность учащихся в определенной логической последовательности, эффективно используя все компоненты образовательной среды;
* Принцип дополнительности, который позволяет удовлетворить потребности личности в приобретении новых знаний и развитии собственных способностей за пределами образовательных программ, являющихся профилированными для данного образовательного учреждения (организации), обеспечивая движение воспитанника вперед в образовательном пространстве;

Данная интеграция программ внеурочной деятельности и дополнительных общеобразовательных программ направлена на единую цель – развитие спортивного, творческого и культурного образования и практико-ориентированного обучения.